



# للإمام الرضيا

تأليف الشيخ عبد الررزاق فرج الله الأسدي دراسة وتحليل





الْغِبَبِبِّالِغِبَّالِينَيُّالِمُلْقَلِّنِيَّنَّا قىللشؤوزالفەكريةوالثقافية شعبة الإعلام

فِحَاتُ الشِّرَالِينَ النَّهُ اللَّهُ اللّ

ڪربلاء المقدست ص.ب (۲۳۳)

هاتف:۳۲۲٦۰۰، داخلی: ۱۲۵ـ۱۲۳

www.alkafeel.net info@alkafeel.net

الكتاب: ولاية العهد للإمام الرضاه.

الكاتب: الشيخ عبد الرزاق فرج الله.

الناشر: قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة / شعبة الاعلام.

التصميم والأخراج الطباعي: علاء سعيد الاسدي.

التدقيق اللغوي: لؤي عبد الرزاق الاسدي.

رقم الأيداع في دار الكتب والوثائق: ٩٥٢ لعام ٢٠١٢.

المطبعة: دار الضياء - النجف الاشرف٥٠٠٠٠٠٠٠.

الطبعة: الثالثة.

عدد النسخ: ۲۰۰۰

رمضان ۱٤٣٣ -آب ۲۰۱۲

## في الإهداء ق

سيدي أيها الإمام الغريب البعيد علي بن موسى الرضاك...

يا من هو من نفس محمد قطعة، ومن روح علي أخرى...

يا من هو من كبد فاطمة جزءٌ ومن قلبها...

يا من ورث علم النبوة وجوهر الإمامة...

يا من جراحات قلبه تهز النفوس وتعتصر القلوب...

يا من آهاته بحرٌ يشرب منه شيعته فداءاً وتضحيةً وصبراً...

إليك سيدي أرفع بالدموع جهدي المتواضع هذا...

راجياً يوم الحشر نيل شفاعتك.

المؤلف





### مقدمة في

الحمد لله رب العالمين وأفضل الصلوات وأتم التسليم على خير خلقه وسيد رسله محمد وعلى آله الطاهرين وصحبه المنتجبين.

وبعد: فإن لأي موقف من مواقف ائمة اهل البيت همدلولاً تربوياً، ومردوداً إيجابياً على الرسالة التي آمنوا بها، وعملوا من أجلها، سواء كان هذا الموقف عبادياً، أو أخلاقياً، أو سياسياً، أو عسكرياً أو غيرها من الأطر والميادين التي للإسلام والشريعة تدخل فيها، وذلك لأنهم الأمناء الملهمون صوابهم، والمقتفون أثر جدهم النبي الأعظم محمد عَيْا الله الذي قال فيهم: "إن مثل أهل بيتي فيكم كمثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق»(۱).

ففي أقوالهم وأفعالهم التي ترتبط بمصير الأمة ورسالتها، تتجسد المصلحة والنجاة، والا فأي معنى للنجاة بهم لولا أن أقوالهم وأفعالهم ومواقفهم تتطابق مع مصالح الأمة والرسالة؟

ويطالعنا في هذا البحث الوجيز، موقف تأريخي للإمام أبي الحسن عليّ بن موسى

<sup>(</sup>۱) المستدرك على الصحيحين ٣/ ٣٤٣، وكنز العمال ٦/ ٢١٦، وحلية الأولياء ٤/ ٢٠٦ عن ابن عباس.

الرضاك مع خليفة زمانه المأمون العباسي، وهو موقفه من العرض السياسي الذي عرضه عليه المأمون بشأن (ولاية العهد).

هذا الموقف يستحق التأمل والتروي، للخروج من العروض السطحية المجردة من النظر الى ما وراء الحدث التأريخي، وذلك لأن التأريخ تارة يؤخذ على مستوى عرض النص التأريخي، وتارة يؤخذ على مستوى عرض المواقف التأريخية، وقطعاً أن للمواقف التأريخية أغراضها ومراميها وغاياتها، خصوصاً على مستوى التأريخ السياسي.

ولعل هناك من سبقنا الى الدراسة والتحليل بصورة أوسع وأشمل لتأريخ ومواقف أئمة أهل البيت وخصوصاً على مستوى الأحداث والمواقف اللامعة في حياتهم، ومنها ما وقع في حياة الإمام الرضائي في شأن ولاية العهد، وموقفه منها، الذي يعطينا حقيقة موحدة في حياة أئمة أهل البيت وهي: أن طريقهم الى الله عز وجل واحد وإن تعددت المواقف وتنوعت الأساليب.

ومن هنا وقع الإختيار على هذا الحدث في حياة الإمام الرضا الله الدراسته من الزاوية التحليلية لا من زاوية النص التأريخي فقط... لأن التأريخ مصدر من مصادر الإلهام، من خلال مضامينه ودلالاته التربوية لا من خلال كونه مجرد تأريخ قصصي لترويح النفس.

نسأل الله تعالى أن يلهمنا صواب التأريخ وهداه

إنه نعم المولى ونعم النصير.

### الإمام الرضافي ولادةً ونشأةً ﴿

في أي حقبة من حقب التأريخ الماضي بعد النبوة، كان يطل على الوجود قبس من أقباس الإمامة، ليضفي عليه بركة وقدساً، هو أحوج ما يكون إليه، لأنه وجود قدس الإمامة في الأئمة الإثني عشر الشيخ أمان لهذا الوجود سواء كان الإمام شاهداً أو غائباً.

عن الفضل بن الصقر، عن أبي معاوية، عن الأعمش، عن الصادق عن أبيه، عن عن علي بن الحسين قال: - «نحن أئمة المسلمين وحجج الله على العالمين وسادة المؤمنين وقادة الغر المحجلين وموالي المؤمنين، ونحن أمان أهل الارض، كما ان النجوم أمان لاهل السماء، ونحن الذين بنا يمسك الله الارض ان تميد بأهلها، وبنا ينزل الغيث، وبنا ينشر الرحمة ويخرج بركات الأرض، ولو لا ما في الأرض منا لساخت بأهلها». (١)

ولادة أي إمام من هؤلاء الأئمة الله لا كالولادات، كما أن حمله لا كأي حمل ولا غرابة في ذلك، لأنهم أنوار في الأصلاب الشامخة والأرحام المطهرة، يتلألأ بهم الوجود، وتزدهر بهم السماء والارض.

وقد ورد في شأن ولادة الإمام الثامن كما عن أحمد بن علي الأنصاري عن علي بن ميثم، عن أبيه، قال: سمعت أمي تقول: سمعت نجمة أم الرضا تقول: لما حملت يابني علي لم أشعر بثقل الحمل وكنت أسمع في منامي تسبيحاً وتهليلاً وتمجيداً من بطني فيفز عني ذلك ويهولني، فإذا انتبهت لم اسمع شيئاً، فلم وضعته وقع على الأرض واضعاً يديه على الأرض، رافعاً رأسه الى السهاء، يحرك شفتيه كأنه يتكلم، فدخل الي ابوه موسى

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٢٣ / ٥ -٦.

بن جعفر هن فقال لي: «هنيئاً لك يانجمة كرامة من ربك»، فناولته إياه في خرقة بيضاء، فأذن في أذنه اليمنى، وأقام في اليسرى ودعا بهاءٍ فحنكه به ثم رده إلي فقال: «خذيه فإنه بقية الله في أرضه»(۱).

وكانت ولادته بالمدينة سنة ١٤٨ه بعد وفاة جده الإمام الصادق بخمس سنين، وقبض في صفر سنة ٢٠٣ه، وهو ابن خمس وخمسين سنة، في قرية يقال لها (سناباد) من رستاق نوقان، ودفن في دار حميد بن قحطبة الطائي في القبة التي فيها قبر هارون الرشيد مما يلي القبلة.. وقيل: كانت وفاته لتسع بقين من شهر رمضان، وليس على هذا القول معول.

<sup>(</sup>١) عيون أخبار الرضا: ١/ ١٧.

### الإمام الرضاف إمامةً وهيبةً وموقفاً ﴿

الإمامة هو ثوب الجلال المقدس الذي يُلبسُه الله عزّ وجل للمصطفين من الخلق على الخلق، وهي الحقيقة التي تتوج هذا الوجود بالهدى والعدل بعد النبوة، وهي شعلة القبس السهاوي الذي يتبلج تبلج الصبح، ويتقد إتقاد الشمس، فيعلو على لحظ العيون ويتسامى في شخصية الإمام قولاً، وسمةً وهيبةً، وموقفاً في مرحلة من مراحل تأريخها.

تلك - إذن - أبعاد ثلاثة، تتجلى من خلالها الإمامة حقيقة لا يكاد يرمقها البصر حتى ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير، فلا يحملها ولا يستوعب حقيقتها إلا من فتح الله تعالى مسامع قلبه وعقله، وقد جلّى لنا الإمام الرضاك مفهوم الإمامة، على مستوى هذه الأبعاد الثلاثة، فأكد أن الإمامة أنبل وأسمى من الهيمنة الظاهرية على الواقع الإجتهاعي، من خلال قوله وبيانه لحقيقة الإمامة، ومن خلال سمته وهيبته، إلى موقفه في مرحلة التأريخ التي عاشها على مع خليفة زمانه.

#### الإمام الرضايك في الإمامة المجتبيان الإمامة المجتبيات الإمام الرضايك المستحدد

قال ﷺ: «إن الإمامة هي منزلة الأنبياء، وإرث الأوصياء، وخلافة الله، وخلافة الرسول، ومقام أمير المؤمنين، وميراث الحسن والحسين، إن الإمام زمام الدين، ونظام المسلمين، وصلاح الدنيا، وعزّ المؤمنين، إن الإمامة أس الإسلام النامي، وفرعه السامي، بالإمامة تمام الصلاة والصيام والحج والجهاد، وتوفير الفيء والصدقات، وإمضاء الحدود والأحكام، ومنع الثغور والأطراف، والإمام يحل حلال الله، ويحرم حرام الله، ويقيم حدود الله، ويذب عن دين الله ويدعو إلى سبيل ربه بالحكمة والموعظة الحسنة، والحجة البالغة، الإمام كالشمس الطالعة، المجللة بنورها العالم، وهي في الأفق بحيث لا تنالها الأيدى والأبصار، الإمام البدر المنير، والسراج الظاهر، والنور الساطع، والنجم الهادى في غياهب الدجى، وأجواز البلدان القفار، ولجج البحار، الإمام الماء العذب على الظمأ، والدال على الهدى، والمنجى من الردى، الإمام المطهر من الذنوب والمبرأ من العيوب، المخصوص بالعلم، الموسوم بالحلم، نظام الدين وعزّ المسلمين وغيظ المنافقين، بوار الكافرين، الإمام واحد دهره، لا يدانيه أحد، ولا يعادله عالم، ولا يوجد منه بدل، ولا له مثل ولا نظير، مخصوص بالفضل كله، من المفضِل الوهاب، فمن ذا الذي يبلغ معرفة الإمام أو يمكنه إختياره، هيهات هيهات ضلت العقول، وتاهت الحلوم، وحارت الألباب، وكلَّت الشعراء وعجزت الأدباء، وعييت البلغاء عن وصف شأن من شأنه، أو فضيلة من فضائله، وأقرت بالعجز والتقصر، وكيف يوصف بكلَّه، أو ينعت بكنهه، أو يفهم شيء من أمره، أو يوجد من يقوم مقامه ويغنى غناه، وهو بحيث النجم عن يد المتناولين، ووصف الواصفين، ولقد راموا صعباً وقالوا إفكاً، إذ تركوا أهل بيته عن بصيرة، والقرآن يناديهم: ﴿ وَرَبُّكَ يَغَلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَغْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ ٱلْخِيرَةُ ﴾ (١٠).

<sup>(</sup>١) عيون أخبار الرضا: ١ / ١٧٢ – ١٧٣.

#### الإمام الرضاف في هيبة الإمامة

كان هذا وصفاً بيانياً للإمامة على لسان الإمام الرضائ، أما الإمامة في شخص الإمام، فهي وجود بهيّ، وهيبة يبلغ القلوب جلالها، ويغمر العقول كهالها، ويمتلك المشاعر جمالها، فحيثها يحل شخص الإمام الموهوب، تذوب لهيبته الدنيا خشوعاً، وتنحني لمقامه عروشها مستكينة مذعنة متجردة من خيلائها، وكأن هناك صوتاً يهدر في أعهاق كل كائن، وفي ضمير كل عاقل: يا أيتها الدنيا إذعني طائعة مطأطئة بزبرجك وخيلائك وعروشك لهيبة من إصطفاه الله تعالى للخلود.

ولقد كان الإمام الرضاك مصداقاً لهذه الصورة البهية، في سمت الخلقة، وبهاء الطلعة، ملاكاً يمتزج فيه قدس الإمامة مع شملة الوقار والهيبة.

(عن الصولي، قال سمعت أبا العباس محمد بن يزيد المبرّد يقول: خرج أبو نؤاس ذات يوم من داره، فبصر براكب قد حاذاه، فسأل عنه ولم ير وجهه، فقيل: إنه عليّ بن موسى الرضا على فأنشأ يقول:

إذا أبصرتك العين من بعد غاية وعارض فيه الشك أثبتك القلبُ ولـو أن قـومـاً أممـوك لقادهم نسيمكحتى يستدل بك الركبُ(١)

ونظر أبو نؤاس إلى أبي الحسن علي بن موسى الرضاك ذات يوم وقد خرج من عند المأمون على بغلة له، فدنا منه أبو نؤاس وسلّم عليه، وقال: يابن رسول الله، قد قلت فيك أبياتاً فأحب أن تسمعها منى، قال: هات، فأنشأ يقول:

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ٢٢٦.

مطهرون نقيات ثيابهم من لم يكن علوياً حين تنسبه فالله لما بدا خلقاً فأتقنه وأنتم الملأ الأعلى وعندكم

تجري الصلاة عليهم أينها ذكروا فها له من قديم الدهر مفتخرً صفاكم واصطفاكم أيها البشرً علم الكتاب وما جاءت به السورً

فقال الرضاه: «قد جئتنا بأبيات ما سبقك إليها أحد»، ثم قال: «يا غلام هل معك من نفقتنا شيء»؟ فقال: ثلاثهائة دينار، فقال: «أعطها إياه»، ثم قال: «لعله استقلها، يا غلام سق إليه البغلة»(۱).

ودخل عبد الله بن مطرف بن ماهان على المأمون يوماً، وعنده علي بن موسى الرضاك، فقال المأمون: ما تقول في أهل البيت؟ فقال: عبد الله: ما قولي في طينة عجنت بهاء الرسالة وغرست بهاء الوحي، هل ينفح منها إلا مسك الهدى وعنبر التقى؟ قال: فدعا المأمون بحقة فيها لؤلؤ فحشا فاه(٢).

ويحضرني شاهد ينقلني قليلاً من الإمام الرضاك إلى حفيده الإمام علي الهادي ك ويحضرني شاهد ينقلني قليلاً من الإمام الرضاك إلى حفيده الإمام علي المنزلة في ولكننا لا نبتعد عن دائرة ما يؤيد ما لأهل البيت من عمق المكان وجلال المنزلة في هذا الوجود، من خلال ألق الإمامة الذي أضفاه الله عز وجل عليهم، فجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم، وتنجذب مشدودة إلى بهاء طلعتهم بمشاعر التقدير والإحترام، حيث ورد:

في أعلام الورى بسنده عن محمد بن الحسن الأشتر العلوي، قال: كنت مع أبي على باب المتوكل وأنا صبي، في جمع من الناس، ما بين طالبي وعباسي وجعفري، ونحن وقوف إذ جاء أبو الحسن فترجل الناس كلهم حتى دخل، فقال بعضهم لبعض: لمن

<sup>(</sup>١) نفس المصدر السابق.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ٤٩ / ٢٣٧.

نترجل؟ لهذا الغلام؟ وما هو بأشرفنا ولا بأكبرنا سناً، والله لا ترجلنا له.

فقال أبو هاشم الجعفري: والله لتترجلن له صغرة إذا رأيتموه، فما هو إلا أن أقبل وبصروا به، حتى ترجل له الناس كلهم، فقال لهم أبو هاشم: أليس زعمتم أنكم لا تترجلون له؟ فقالوا: والله ما ملكنا أنفسنا حتى ترجلنا له(١).

<sup>(</sup>١) إرشاد الحيدري: ٢ / ٢٨٦ عن أعلام الورى.

#### الإمام الرضاف وموقف الإمامة في

للإمامة في أي مرحلة من مراحل تأريخها، موقف يبرز لنا عمق ودقة التعامل الموضوعي لأهل البيت عمل مع الأحداث التي تواجههم من محيطهم الذي تحتدم فيه النزاعات السياسية التي لا بد أن تكون لها آثارها ونتائجها على مسيرتهم الرسالية، وخطهم الشرعي في تبليغ الإسلام إلى الأمة.

وفي الثاني من شهر رمضان المبارك سنة ٢٠١ه يلوح لنا حدث من الأحداث اللامعة في حياة أئمة أهل البيت، وإن كانت حياتهم كلها لامعة سواء فيها يسر أو فيها يسوء.

وهذا الحدث هو تولي الإمام الرضا الله العهد في آخر سني عمره الشريف، وقد دامت هذه الولاية ما يزيد على السنتين، وهي حلقة من حلقات المواقف والأحداث التي واجهها الأئمة وكيفية من كيفيات تعامل المسرح السياسي مع خط الإمامة المعاصرة له وفي مرحلة من مراحلها، ليكون للإمام الذي يقود تلك المرحلة ما يقتضيه الظرف وتستدعيه الحالة من موقف.

ويحتاج الباحث في هذا الحدث الذي أحاط عصر الإمام الرضائي إلى دراسة مستفيضة للظروف الذاتية التي ترتبط بشخصية الخليفة المأمون العباسي، والظروف الموضوعية التي كانت تحيط هذه الشخصية، وما تمليه عليه من مواقف وقرارات في شأن خط الإمامة ومرحلتها التي يتبناها الإمام الرضائي.

#### مفاوضات العرض

ذكر المؤرخون أن المأمون العباسي، بعد أن إستقدم الإمام الرضائي من المدينة إلى مرو مع جماعة من آل أبي طالب عن طريق البصرة، تحت ولاية الجلودي، وذلك في آخر سنة ٢٠٠ه، بدأ المأمون يفاوضه بأن يقبل منه تولي الخلافة وبعد رفض الإمام الذلك طلب منه أن يقبل ولاية العهد، حتى قيل: إن المفاوضات إستغرقت شهرين، قبل بعدها الإمام الرضائي ولاية العهد تحت الضغط والتهديد كها تنص الروايات.

قال المجلسي على: فلما وافي مرو عرض عليه المأمون أن يتقلد الأمرة والخلافة، فأبى الرضائي في ذلك، وجرت في هذا مخاطبات كثيرة، وبقوا في ذلك نحواً من شهرين، كل ذلك يأبى عليه أبو الحسن على بن موسى الرضائي أن يقبل ما يعرض عليه (١١).

عن أبي الصلت الهروي، قال: إن المأمون العباسي، قال للرضا علي بن موسى الله عن أبي الصلت الهروي، قال: إن المأمون العباسي، قال للرضا علي بن موسى الله قد عرفت فضلك وعلمك وزهدك وورعك وعبادتك، وأراك أحق بالخلافة مني، فقال الرضائة: «بالعبودية لله عزّ وجل أفتخر، وبالزهد في الدنيا أرجو النجاة من شر الدنيا، وبالورع عن المحارم أرجو الفوز بالمغانم، وبالتواضع في الدنيا أرجو الرفعة عند الله عزّ وجل».

فقال له المأمون: فإني قد رأيت أن أعزل نفسي عن الخلافة وأجعلها لك وأبايعك. فقال له الرضا عن «إن كانت هذه الخلافة لك وجعلها الله فيك فلا يجوز لك أن تجعل فقال له الرضا عن فقال له المأمون: يا ابن رسول الله لا بد لك من قبول هذا الأمر، فقال:

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٣٤.

«لست أفعل ذلك طائعاً أبداً»، فها زال يجهد به أياماً حتى يئس من قبوله، فقال له: فإن لم تقبل الخلافة ولم تحب مبايعتي لك فكن ولي عهدي لتكون لك الخلافة بعدي. فقال الرضاه: «والله لقد حدثني أبي عن آبائه عن أمير المؤمنين، عن رسول الله في أني أخرج من الدنيا قبلك مقتولا بالسم مظلوماً تبكي علي ملائكة السهاء وملائكة الأرض، وأدفن في أرض غربة إلى جنب هارون الرشيد»، فبكى المأمون، ثم قال له: يا ابن رسول الله ومن يقتلك أو يقدر على الإساءة إليك وأنا حيّ؟ فقال الرضاه: «أما أني لو أشاء أن أقول من الذي يقتلني لقلت».

فقال المأمون: يا ابن رسول الله إنها تريد بهذا التخفيف عن نفسك ودفع هذا الأمر عنك ليقول الناس إنك زاهد في الدنيا.

فقال الرضاك: «والله ما كذبت منذ خلقني ربي عزّ وجل وما زهدت في الدنيا للدنيا، وإني لأعلم ما تريد»، فقال المأمون: وما أريد؟ قال: «الأمان على الصدق»؟ قال: لك الأمان، قال: «تريد بذلك أن يقول الناس: إن علي بن موسى لم يزهد في الدنيا بل زهدت الدنيا فيه، ألا ترون كيف قبل ولاية العهد طمعاً في الخلافة».

فغضب المأمون، ثم قال: إنك تتلقاني أبداً بها أكرهه وقد أمنت سطوتي، فبالله أقسم، لئن قبلت ولاية العهد، وإلا أجبرتك على ذلك، فإن فعلت وإلا ضربت عنقك.

فقال الرضا الله عزّ وجل أن ألقي بيدي إلى التهلكة، فإن كان الأمر على هذا، فافعل ما بدا لك، وأنا أقبل ذلك على أني لا أولي أحداً ولا أعزل أحداً، ولا أنقض رسماً ولا سنة، وأكون في الأمر من بعيد مشيراً»، فرضي منه بذلك وجعله ولي عهده على كراهة منه الذلك (١٠).

<sup>(</sup>۱) بحار الأنوار ٤٩ / ١٢٩ – ١٣٠، وهكذا ورد في أمالي الصدوق ص٦٨ وعيون أخبار الرضا ٢ / ١٣٩.

وعن ياسر، قال: لما ولي الرضاك العهد، سمعته وقد رفع يديه الى السماء، وقال: «اللهم إنك تعلم أني مكره مضطر فلا تؤاخذني كما لم تؤاخذ عبدك ونبيك يوسف حين وقع إلى ولاية مصر»(۱).

#### تساؤلات

ومن خلال النظر الى هذه المفاوضات، وما أسفرت عنه في شأن العرض السياسي للمأمون تتبادر عدّة تساؤلات:

٢ - لاذا أوكل المأمون مهمة جلب الإمام الرضا إلى الجلودي الذي كان والياً
على المدينة آنذاك، والجلودي كان معروفاً بعدائه لأهل البيت ؟ وإن كان هناك قول
بأن المأمون كلّف رجاء بن الضحاك، وهو لا يقل عن الجلودي عداءاً لأهل البيت .

٣ - لاذا سلك طريق البصرة فالأهواز إلى مرو، في حين هناك طريق أقصر وأسهل؟ ولماذا إلى مرو بالخصوص؟

٤ - ما هي فحوى إقرار المأمون بفضل الإمام الرضا وعلمه وورعه، بل
إعترافه بأن الخلافة حق شرعي له؟

٥ - لماذا بدأ المأمون بالتنازل عن الخلافة وعرضها على الإمام الرضاه؟ ولماذا لم يواجه الإمام الرضاه إلحاحاً وإصراراً من المأمون في شأن الخلافة، كما حصل هذا الإلحاح في شأن ولاية العهد، حيث بلغ إلى حد التوعيد والتهديد بالقتل عند الرفض؟

<sup>(</sup>١) عيون أخبار الرضا ٢ / ١٤٧.

٦ - لاذا رفض الإمام الرضا الله الخلافة رفضاً قاطعاً مع أنها كانت تبدو فرصة قد أتيحت للإمام الرضا الله للقيام بوظيفته الشرعية تجاه الأمة؟

ومن الطبيعي هذه التساؤلات وشبهها، تتبين أجوبتها من خلال الدراسة لظروف ودوافع هذا العرض السياسي الخطير.

#### م ظروف العرض ودوافعه في العرض ودوافعه في العرض العرض العرض ودوافعه في العرض ودوافع ودوا

ذهب المؤرخون والمحللون هنا وهناك إلى مذاهب شتى في تفسير هذا الموقف، وهل أن المأمون كان صادقاً في عرضه، أم أن هناك دوافع سياسية أملت على المأمون هذا الموقف؟

هناك عدة آراء وتحليلات متباينة أو متوافقة من بعض جهاتها:

١ - قيل: إن المأمون وقع تحت ضغط الفضل بن سهل الذي كان طويل الباع، كثير النفوذ في خلافة المأمون، وهو الوزير الأمير كما يعبرون، وكان يملي على المأمون مواقفه وقراراته السياسية.

ويرى هذا الرأي، جرجي زيدان في كتابه (تأريخ التمدن الإسلامي) حيث يقول: «فبذل الفضل جهده في تحريض المأمون على بيعة علي الرضا بولاية العهد بعده، أي أن يخرج الخلافة من بني العباس الى العلويين، وربها جعل تلك البيعة شرطاً لمساعدته في استرجاع الخلافة له، أو أنه حسن له ذلك ولم يشترطه، فأجابه المأمون إلى طلبه، إما وفاءاً لوعده، أو مجاراة له للمكر به»(١).

ونقل المجلسي عن قوم فقال: «قد ذكر قوم أن الفضل بن سهل أشار على المأمون بأن يجعل علي بن موسى الرضاك ولي عهده، ومنهم أبو علي الحسين بن أحمد السلامي فإنه ذكر ذلك في كتابه الذي صنفه في أخبار خراسان، قال: فكان الفضل بن

<sup>(</sup>١) تاريخ التمدن الإسلامي ٤ / ١٦٩، دار الهلال - مصر.

سهل ذو الرئاستين (۱) وزير المأمون ومدبر أمره... إلى قوله: فلما بلغ المأمون خبر إبراهيم علم أن الفضل بن سهل أخطأ عليه وأشار بغير الصواب فخرج من مرو منصر فاً إلى العراق واحتال على الفضل بن سهل حتى قتله غالب خال المأمون في الحمام بسرخس مقاصة...» (۲).

ولكن كل ما ورد من الروايات في هذا الصدد محل نظر، نظراً إلى أن المأمون لم يكن بذلك الضعف، وعدم الدهاء، بحيث يقع تحت تأثير وزير من وزرائه.

ثم ما هو الدافع الذي يدفع الفضل بن سهل إلى هذا الضغط على المأمون؟ هل هو الحب للعلويين والولاء لهم؟ فهو رجل من أولاد ملوك الفرس، كان قهر ماناً ليحيى بن خالد البرمكي، أسلم أبوه سهل أيام الرشيد، بعد أن كان مجوسياً، ولازم الفضل المأمون من صباه إلى أن أفضت الخلافة إليه.

وقد قال عنه الدكتور أحمد رفاعي: إن الفضل بن سهل لعب مع المأمون ذلك الدور الخطير بذاته الذي لعبه الفضل بن الربيع مع الأمين وان كلاً منها قد توكأ على أميره لغايته واستغله في سبيل نجاح سياسته ودفع به الى حيث يريد (٣).

ولو كان الفضل بن سهل يريد الولاية للامام الرضاك فلهاذا يتآمر عليه، ويحاول حياكة الحيلة للتخلص منه؟ وذلك بها روي: أنه قصد الفضل بن سهل مع هشام بن عمرو الرضاك فقال له: يا ابن رسول الله جئتك في سر، فأخَلِ لي المجلس، فأخرج الفضل يميناً مكتوبة بالعتق والطلاق، وما لا كفارة له، وقالا له: إنا جئناك لنقول كلمة حق وصدق وقد علمنا أن الإمرة إمرتكم والحق حقكم يا ابن رسول الله، والذي نقول

<sup>(</sup>١) سمي ذو الرئاستين لأنه كان يجمع بين رئاسة الإدارة في البلاط ورئاسة الجند، فهم رئاستا القلم والسيف.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ٤٩ / ١٤٢ - ١٤٣.

<sup>(</sup>٣) عصر المأمون: ١ / ٢٢٣

بألسنتنا عليه ضمائرنا وإلا نعتق ما نملك والنساء طوالق، وعلي ثلاثون حجة راجلاً أنا، على أن نقتل المأمون ونخلص لك الأمر حتى يرجع الحق إليك، فلم يسمع منهما وقال لها: «كفرتما النعمة، فلا تكون لكما سلامة ولا لي إن رضيت بما قلتما».

فلما سمع الفضل ذلك منه مع هشام عَلِماً أنها أخطآ فقصدا المأمون بعد أن قالا للرضا الله الرضاد: أردنا بها فعلنا أن نجربك، فقال لهما الرضاد الرضاد المؤرن قالا: يا أمير المؤمنين أخبر تماني إلا أنكما لم تجداني نحو ما أردتما». فلما دخلا على المأمون قالا: يا أمير المؤمنين إنا قصدنا الرضا وجربناه وأردنا أن نقف على ما يضمره لك فقلنا وقال فقال المأمون: وفقتها فلما خرجا من المأمون قصده الرضاد وأخليا المجلس وأعلمه ما قالا وأمره أن يحفظ نفسه منهما فلما سمع ذلك من الرضاد علم أن الرضاهو الصادق (١) مضافاً الى ذلك: أنه ذكر جماعة من أصحاب الأخبار، ورواة السير من أيام الخلفاء، أن المأمون فأراد العقد للرضاعلي بن موسى وحدّث نفسه بذلك، أحضر الفضل بن سهل وأعلمه بها قد عزم عليه من ذلك.

وهذا يشير إلى ما اعتاد عليه الملوك والخلفاء من الإهتهام باستشارة ذوي الشأن من وزرائهم وأعضاء حكومتهم، وهذه الإستشارة لا تخرج الخليفة عن كونه صاحب القرار وزعيم الموقف، بالرغم من أن آخر الرواية يشير إلى المعارضة الشديدة من قبل الحسن بن سهل وأخيه الفضل بشأن تولي الإمام الرضا الله لولاية العهد، لما فيه من إخراج الأمر من أهله، وأمسكا عن معارضته لما رأيا أنه قد عزم على ذلك، فأرسلهما إلى الرضا فعرضا عليه ذلك.

٢ - ما يظهر من الروايات أن المأمون كان يرى الفرق بين البيت العباسي، والبيت العلوي، وكان يسعى جاداً لنقل الخلافة إلى البيت العلوي بدافع ولائه وحبه وتشيعه

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٦٣ - ١٦٤، وعيون أخبار الرضا ٢ / ١٦٧.

لأهل البيت على فكان هذا دافعاً له للعرض السياسي الخطير.

وفي رواية أخرى قال المأمون لأصحابه يوماً: أتدرون من علمني التشيع؟ قالوا: لا، قال: علمنيه الرشيد، قالوا: كيف؟ قال: لما دخل الإمام موسى بن جعفر على الرشيد في المدينة، رأيت تواضع الرشيد له وتعظيمه إياه بها ألفت نظري، قال: فلها خلا المجلس قلت: يا أمير المؤمنين مَن هذا الرجل الذي عظمته وأحللته وقمت من مجلسك إليه فاستقبلته وأقعدته في صدر المجلس وجلست دونه وأمرتنا بأخذ الركاب له؟! قال: هذا إمام الناس وحجة الله على خلقه على عباده، فقلت: يا أمير المؤمنين أوليست هذه الصفات كلها لك وفيك؟؟ فقال: أنا إمام الجهاعة في الظاهر والغلبة والقهر، وموسى بن جعفر إمام حق، والله يا بني إنه لأحق بمقام رسول الله عني مني ومن الخلق جميعاً، والله لو نازعتنى هذا الأمر لأخذت الذي فيه عيناك فإن الملك عقيم.

كما أن هناك مؤشرات أخر إلى هذا التعاطف والولاء للبيت العلوي، إستشف منها المؤرخون حسن نية المأمون في عرضه السياسي:

أ - خلع أخاه المؤتمن من ولاية العهد.

ب - زوّج ابنته - أم حبيبة - من الإمام الرضاك.

ج - بدّل شعار العباسيين - وهو السواد - باللباس الأخضر وهو شعار العلويين.

د - ضرب النقود بإسم الإمام الرضاك.

ولكن ينبغي أن نكون على جانب آخر من الدقة في الموقف ونعرف:

أولاً: إن مثل هذا الولاء والتشيع، رغم ظهوره على مواقف المأمون تجاه البيت العلوي، إلا أنه لا يكفي وحده دافعاً إلى هذا العرض الخطير الذي ابتدأ بعرض الخلافة، ثم ولاية العهد، ما لم يكن هناك فناء للذات في الحق، ورفض للدنيا على حساب الآخرة ومرضاة الله عزّ وجل.

ثانياً: بل حتى المعرفة بحق البيت العلوي، والإعتراف بقدره ومنزلته، كما عرفنا من موقف الرشيد الذي قد علم المأمون التشيع، حيث أقسم له قائلاً: والله يا بني إنه لأحق بمقام رسول الله عليه مني ومن الخلق جميعاً - يعني الإمام موسى بن جعفر المحرفة وهذا الإعتراف الصريح، كما أنه لم يدع الرشيد الى التنازل للإمام موسى بن جعفر من بن جعفر الله فكذلك لم يدع المأمون الى البيعة للإمام الرضاه بولاية العهد لولا ان هناك عوامل ودوافع أخر أكبر أثراً من ذلك.

ثالثاً: إن تنازل المأمون عن الخلافة إبتداءاً، وعدم إلحاحه وإصراره على قبول الإمام الرضا بهذا الأمر، مع إعترافه له بالفضل والعلم والورع والتقى والحق، كان ذلك كله يهدف إلى تهيئة نفس الإمام الرضا في والدخول الى عواطفه من خلال تعابير تدخل إلى نفسه لتزيد من ثقته بعرض المأمون لقبول ولاية العهد... وإلا فها معنى التهديد والتوعيد بالقتل في نهاية المطاف؟!.

٣ - قيل: إن المأمون كان ملتزماً بنذر نذره لله عزّ وجل لئن أنجاه الله تعالى من عادية كانت تدور عليه، ليولي البيت العلوي حقهم، ويتنازل للأتقى والأورع منهم إليه الأمر، وهو ما يستنتج من رواية الريان بن الصلت.

قال: قال أكثر الناس في بيعة الرضا عن من القواد والعامة، ومن لا يحب ذلك، وقالوا: إن هذا من تدبير الفضل بن سهل ذي الرئاستين، فبلغ ذلك المأمون، فبعث إلي في جوف الليل، فصرت اليه، فقال: يا ريان بلغني أن الناس يقولون: إن بيعة الرضا عن

كانت من تدبير الفضل بن سهل؟ فقلت: يا أمير المؤمنين يقولون هذا.

قال: ويحك يا ريان أيجسر أحد أن يجيء إلى خليفة قد إستقامت له الرعية والقواد، واستوت له الخلافة، فيقول له: إدفع الخلافة من يدك إلى غيرك أيجوز هذا في العقل؟

قلت له: لا والله يا أمير المؤمنين ما يجسر على هذا أحد، قال: لا والله ما كان كها يقولون، ولكن سأخبرك بسبب ذلك، أنه لما كتب إلي محمد أخي يأمرني بالقدوم عليه فأبيت عليه، فعقد لعليّ بن عيسى بن ماهان، وأمره أن يقيدني بقيد، ويجعل الجامعة في عنقي، فورد علي بذلك الخبر، وبعثت هرثمة بن أعين إلى سجستان وكرمان وما والاهما، فأفسد علي أمري، وانهزم هرثمة، وخرج صاحب السرير، وغلب على كور خراسان من ناحيته، فورد علي هذا في أسبوع.

فلما ورد ذلك علي لم يكن لي قوة بذلك، ولا كان لي مال أتقوى به، ورأيت من قوادي ورجالي الفشل والجبن، أردت أن ألحق بملك كابل، فقلت في نفسي: ملك كابل رجل كافر، ويبذل محمد له الأموال، فيدفعني إلى يده، فلم أجد وجها أفضل من أن أتوب الى الله عز وجل من ذنوبي، وأستعين به على هذه الأمور وأستجير بالله عز وجل، أمرت بهذا البيت – وأشار بيده إلى بيت تكنس – وصببت على الماء ولبست ثوبين أبيضين، وصليت أربع ركعات، قرأت فيها من القرآن ما حضرني، ودعوت الله عز وجل، واستجرت به، وعاهدته عهداً وثيقاً بنية صادقة، إن أفضى الله بهذا الأمر إلي، وكفاني عاديته، وهذه الأمور الغليظة، أن أضع هذا الأمر في موضعه الذي وضعه الله عز وجل فيه.

ثم قوي فيه قلبي، فبعثت طاهراً إلى علي بن عيسى بن ماهان، فكان من أمره ما كان، ورددت هرثمة إلى رافع فظفر به وقتله، وبعثت إلى صاحب السرير فهادنته، وبذلت له شيئاً حتى رجع، فلم يزل أمري يقوى حتى كان من أمر محمد ما كان، وأفضى

الله إلي بهذا الامر واستوى لي.

فلما وافي الله عزّ وجل لي بما عاهدته عليه، أحببت أن أفي لله تعالى بما عاهدته، فلم أرَ أحق بهذا الأمر من أبي الحسن الرضائي فوضعتها فيه فلم يقبلها إلا على ما قد علمت فهذا سببها.

هذا ما كان يظهره المأمون للريان بن الصلت في شأن الدافع الذي دفعه لهذا الغرض، ولكن من حقنا أن نقول: إن هذا الأمر وإن كان طبيعياً بالنسبة إلى الإنسان – أي إنسان مها قويت شوكته وعلت همته – إذا تعرض إلى أمر خطير، وضاق عليه الخناق، تصبح المحنة غالباً، دافعاً من دوافع اللجوء والتشبث بوسائل النجاة، التي من جملتها: إبرام العهود والنذور بأشياء قد تكون أحياناً غير مقدورة للإنسان، لأن النذور والعهود في حالات الشدة، تنبع من غريزة محضة – هي غريزة حب البقاء – وفي هذه الحالة تكون القوة العقلية بعيدة عن وضعها الطبيعي، فها إن تزول الشدة، وينكشف الضر ويعود العقل إلى وضعه الطبيعي، عاد الإنسان إلى طبيعة وأنهاط سلوكه المعتادة.

وقد بين القرآن الكريم هذه الحقيقة بقوله تعالى: ﴿ وَإِذَآ أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَنِ أَعَرَضَ وَنَا بِجَانِهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَرَيْضِ ﴾ (١).

وغالباً ما تكون المحنة وسيلة إيقاظ وتنبيه للإنسان ليتدارك خطأه ويفكر في أمر ربه وآخرته بجديّة أكثر مما لو كان في حال إعتيادية.

ومثل هذه الحالة التي إعترت المأمون آنذاك كانت وليدة ظرف قاس ومحدود، لا تكفي أن تكون دافعاً رئيسياً لإتخاذ مثل هذا القرار الخطير، ما لم تكن هناك حالة أخرى تشكل خطراً دائهاً، لتكون دافعاً رئيسياً لإتخاذ الموقف الذي إتخذه المأمون في شأن ولاية العهد.

<sup>(</sup>١) فصلت: الآية ٥١.

مضافاً الى ذلك: فإن هذا الإفتراض لا يمنعنا من القول: إن المأمون، قد يكون إتخذ هذا التدبير إيهاماً وتلبيساً على المجتمع الذي كان يلومه على هذه الخطوة، لأن المجتمع لم يكن يعرف ما هي دوافعه وأغراضه منها، وهو لا يمكنه الكشف عن أهدافه ومراميه السياسية لأيِّ كان.

٤ - وعندها لا بد أن ندقق أكثر في الظرف الذي كان يكتنف المأمون آنذاك،
والخطر المحدق به من محيطه على صعيدين:

الأول: على صعيد العائلة العباسية، حيث كانت تكيل له السخط والرفض لأسباب عديدة، منها قتله لأخيه الأمين وتثكيل زبيدة أم الأمين، وتقريبه للعنصر الفارسي كالفضل بن سهل، وخلع أخيه المؤتمن من ولاية العهد، وإتخاذ مرو عاصمة لدولته مما كان له ردود فعل خاصة في نفوس العباسيين.

الثاني: علي صعيد العائلة العلوية، التي كانت تشكل حزباً واسع النطاق، يتحرك بقواعده الشعبية، ويمهد للثورة على العباسيين، وقد حدثت عدة حركات وثورات علوية في كثير من الأقطار المحيطة، منها:

أ - ثورة يحيى بن عبد الله بن الحسن بن علي، على الرشيد وكان يحيى قد نجا من وقعة (فخ) التي حدثت في خلافة الهادي، والتي قادها الحسين بن علي بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب المسمى بالحسين بن علي الخير، الذي قتل فيها وحمل رأسه الى الهادي مع سباياه.

فتغلب يحيى على الديلم، وقويت شوكته، فبعث الرشيد إلى قتله الفضل بن يحيى بن خالد بسرية من الجيش، ولكنه لم يقاتله، بل صالحه على أن يكتب له أماناً بخط الرشيد، فكتب له الأمان واستقدمه إلى بغداد.

وبعد حين تنكّر له الرشيد وسجنه، فقال للرشيد: يا أمير المؤمنين إن لنا قرابة

ورحماً، ولسنا بترك ولا ديلم، أنا وأنت بيت واحد فأذكرك الله وقرابتنا من رسول الله عَيْلَةَ علامَ تحبسني وتعذبني(١).

ب - ثورة إدريس بن عبد الله بن الحسن - وهو أيضاً - كان من الناجين من وقعة (فخ) وتمكن من إقامة دولة علوية، وهي (دولة الأدارسة) سنة ١٧٢ هـ في بلاد المغرب الأقصى في شمال أفريقيا، ولما بلغ الرشيد أمره وكثرة جنوده وكثرة التأييد له، ولكنه عدل عن فكرته لبعد المسافة، فأرسل إليه سليمان بن جرير المعروف بالشماخ، وطلب منه أن يحتال في قتله، فاختص به الشماخ متظاهراً بالتقدير له والإعجاب بحديثة، وانتهز الفرصة في سمّه، فسمّه سنة ١٧٧ هـ وفرّ هارباً(١٠).

ج - وفي خلافة المأمون، وفي سنة ١٩٩ هـ حدثت أخطر ثورة، وهي ثورة محمد بن إبراهيم بن إبراهيم بن الحسن بن علي بن أبي طالب المعروف بـ (إبن طباطبا) وكانت ثورته في الكوفة، معتمداً في أموره العسكرية على السري بن منصور الملقب بأبي السرايا.

والكوفة التي كانت من قبل قد خانت الحسين، وأوقعت كذلك بزيد بن علي وتركته يقاتل وحده، أصبحت في زمن إبن طباطبا من أهم القواعد المتعاطفة مع العلويين وأبدت إستجابة فريدة من نوعها لثورة إبن طباطبا، وحتى بعد فشل ثورته إستقل عمله العلويون بالحكم في المناطق التي تولوها، قبل أو بعد وفاة محمد بن إبراهيم التي تضاربت فيها الأقوال هل أنها وفاة طبيعية أو كانت من تدبير أبي السرايا؟ فهذا مما لا يسعنا الدخول فيه.

د - ثورة إبراهيم بن موسى بن جعفر ك في اليمن وإستيلاؤه على الحكم بعد

<sup>(</sup>١) الآداب السلطانية للفخرى ص٥٥١.

<sup>(</sup>٢) راجع تأريخ إبن خلدون: ج٤ ص٧.

إخراج عامل المأمون منها وهو (إسحاق بن موسى العباسي) الذي خرج منصر فأ بجميع من في عسكره من الخيل والرجال، وأخلى مدينة صنعاء لإبراهيم بن موسى وخشي قتاله، حتى بقيت اليمن منشدة للحركة العلوية حتى اضطر المأمون إلى إبقاء إبراهيم بن موسى بن جعفر والياً على اليمن لإستعدادها للإنقياد بالطاعة لأوامر البيت العلوي، إبان تولي الإمام الرضا الله لولاية العهد.

هـ - ثورة زيد بن موسى بن جعفر في البصرة وهو المسمى بـ (زيد النار) لأنه عمد إلى حرق دور العباسيين بالنار، وكان الوالي على البصرة آنذاك الحسن بن علي المعروف بالمأموني، ولكنه لم يستطع الوقوف أمام قيادة زيد بن موسى، حتى أوفد إليه الحسن بن سهل بجيش كبير بقيادة علي بن أبي سعيد، فتمكن من استرجاع البصرة لحوزة العباسيين، وأسر زيد بن موسى إلى المأمون فاستعفاه، فعفا عنه لقربى الإمام الرضا في عهد المأمون آنذاك.

و - ثورة الحسين بن هرش في خراسان سنة ١٩٨ هـ والذي قاد الحركة العلوية وتبعه كثير من الفرس، وكانت هذه الحركة قد هددت قاعدة المأمون في مرو مباشرة، وبعقلية الفضل بن سهل العسكرية وإلتزامه بالمأمون، إنتصر الجيش العباسي على الحسين بن هرش وألقي عليه القبض سنة ١٩٩ هـ وجيء به إلى المأمون فأمر بقتله(١).

هذا هو شأن الإرهاصات والتداعيات العسكرية التي كانت تحيط المأمون، وتطوق قاعدته في مرو، والتي لم تنته إلى حد معين.

لكن هناك ما هو أهم من تلك الثورات العسكرية التي تم إخمادها بالحنكة والقوة العسكرية، والأمر الأهم هو تعاطف القواعد الشعبية الواسع مع خط الإمام الرضاك لما كان يقوم به من دور فاعل بكفاءته العلمية وورعه وزهده، كان يلفت نظر المأمون

<sup>(</sup>١) راجع البداية والنهاية لإبن كثير: ج١٠ ص٧٤٧.



كثيراً وهو يرى في المدينة - بمقابله - زعيهاً وإماماً ورائداً جريئاً إمتد باعه واتسعت دائرة فكره الى خراسان وذلك من خلال دورين رئيسيين كان يؤديها الإمام الرضا على الأمة.

الأول: دور التوعية والتربية العقائدية، والتثقيف الواسع الذي أعطى القاعدة الشعبية دافعاً للتهاسك والالتحام مع خطه، حيث كانت مدرسته الواسعة امتدادا للدرسة الإمام الصادق التي كانت تخرج الفقهاء والمحدثين.

الثاني: دور النشاط العلني والجرأة الفائقة التي كان يتمتع بها الإمام الرضاهة ضد الخط العباسي، حتى خشي عليه جمع من شيعته، وأبوا عليه أن يعرض نفسه لقوة السلطات العباسية وذلك:

جاء عن محمد بن سنان، قال: قلت لأبي الحسن الرضاك في أيام هارون الرشيد: إنك قد شهرت نفسك بهذا الأمر، وجلست مجلس أبيك، وسيف هارون يقطر الدم؟ قال: «جرأني على هذا ما قاله رسول الله على أبن أخذ أبو جهل من رأسي شعرة فاشهدوا أني لست بنبي، وأنا أقول لكم: إن أخذ هارون من رأسي شعرة فاشهدوا أني لست بإمام»(۱).

فمن خلال الدراسة لهذا الظرف المحيط بخلافة المأمون، يحق لنا أن نقول: إن مجموع تلك التداعيات والثورات العسكرية التي حدثت ضد بني العباس من ناحية، وتعاطف القواعد الشعبية والتحامها وثقتها بخط الإمام الرضائي من ناحية أخرى، يتشكل في محيط المأمون ظرف غير عادي له آثاره ونتائجه على أبعد مديات خلافته.

لذلك جاء قراره الخطير بعرض الخلافة أولاً على الإمام الرضائ - وهو يعلم أنه سيرفضها - وبعد رفض الإمام المام ا

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩/ ١١٥

فقبلها الإمام الرضا على تحت القسر والتهديد والوعيد، كما تؤكده الروايات المتكثرة في ذلك، وسبق بيانه في الحديث حو مفاوضات العرض، حيث انتهى الإمام الرضا إلى القول:

«قد نهاني الله عزّ وجل ألقي بيدي إلى التهلكة، فإن كان الأمر على هذا فافعل ما بدا لك، وأنا أقبل ذلك، على أن لا أولي أحداً ولا أعزل أحداً، ولا أنقض رسماً ولا سنة وأكون في الأمر من بعيد مشيراً». فرضي منه بذلك وجعله ولي عهده على كراهة منه كذلك.

ومن هنا يتبين الجواب حول إشكالية عدم قبول الإمام الرضاك للخلافة في الوقت الذي تعد هذه الفرصة من أهم الفرص المواتية لإستلام الحكم، لو كان الإمام الرضاك يريد أن يبلغ بالأمة إلى حكم القرآن والسنة وذلك أن الإمام الرضاك لم يقبل الخلافة من ناحيتين:

الأولى: لأنه يعلم أن المأمون لم يعرض الخلافة إلا وسيلة لإثبات حسن نيته، وكتمهيد لتهيئة نفس الإمام الرضاك لقبول ولاية العهد، ولم يكن العرض للخلافة جدياً، وإلا لأكد المأمون عرضه بالإلحاح والإصرار كما فعل في ولاية العهد.

الثانية: أن الإمام الرضاك لم يقبل هذا العرض لأنه يرى أن الخلافة التي يقبلها لا بد وأن تكون نموذجاً حياً وصادقاً في تطبيق أحكام الله عزّ وجل في كل شريحة من شرائح الدولة وقطعاً لم يكن باليسير تقبل المأمون لهذه النظرية الشاملة ولم يكن يتيسر الكادر الكامل لإدارة المهام السياسية بصورة كاملة وشاملة.

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٣٠.

#### العرض العرض العرض المحرض المحافة المعرض المع

وبعد الإحاطة بجملة من الظروف الذاتية والموضوعية، التي كانت تحيط المأمون، وبعد ملاحظة هذا التدرج في العرض من الخلافة إلى ولاية العهد، وملاحظة أن القسر والتهديد والوعيد لم يصدر من المأمون على مستوى عرض الخلافة، وإنها بعد تنازل الإمام الرضاك ورفضه للخلافة، جاء التهديد على مستوى عرض ولاية العهد، بعد كل هذا نتبين الأغراض والغايات التي كان ينشدها المأمون من وراء هذا العرض، هي:

#### أولاً: التقليل من شأن الإمام على المناه

وذلك بحكم ارتباط الإمام على بقواعد شعبية واسعة، من خلال المؤسسة التدريسية التي كان يديرها في المدينة، والتي ضمت جموعاً لها مكانتها من الفقهاء والعلماء.

وقطعاً أن هذه الوظيفة في نظر الإمام الرضاك أهم بكثير من أن يزج نفسه في شؤون الحكم، وهي من وظائف الإمامة الرئيسية، كها أن القاعدة الشعبية المعتقدة بخط الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام الإمام القرآن والسنة، ما هي إلا إمتداد لخط أجداده الذين كان لهم موقفهم من المناصب السياسية، والذين لم يقبلوا بأنصاف الحلول السياسية بينهم وبين خلفاء زمانهم، لأن هذه المواقف لا تنسجم مع مدرسة أهل البيت التي لم تكن تتبنى خطاً ثالثاً بين خط الحكم الشامل بكتاب الله وسنة نبيه من المرستهم في الأوساط حول الخلافة بصفتها ما لم تنسجم مع الأطروحة التي طرحتها مدرستهم في الأوساط حول الخلافة بصفتها ما لم تنسجم مع الأطروحة التي طرحتها مدرستهم في الأوساط حول الخلافة بصفتها

وسيلة للوصول إلى غاية أسمى وأنبل من المنصب السياسي.

وعلى هذا فإن إقحام الإمام الرضاك في ولاية العهد، سوف يقلل من أهميته وشأنه في نظر شيعته، من خلال قبوله بالحل الوسط، وانتظار أن تصير الخلافة إليه بعد مرحلة تأريخية خاضعة لكثير من الظروف والمتغيرات التي يعلمها الله عزّ وجل.

فقال (والله ما كذبت منذ خلقني ربي عزّ وجل، وما زهدت في الدنيا للدنيا، وإني لأعلم ما تريد»، فقال المأمون: وما أريد؟ قال: «الأمان على الصدق»؟ قال: لك الأمان، قال: «تريد أن يقول الناس: إن علي بن موسى لم يزهد في الدنيا بل زهدت فيه، ألا ترون كيف قبل ولاية العهد طمعاً في الخلافة»، فغضب المأمون وقال: إنك تتلقاني أبداً بها أكرهه)(١). وعندها إنتهت المناورة وأسفرت عن الجبر والقسر والتهديد.

#### ثانياً: محاولة إكتساب الطابع الشرعي

وذلك: حديث الناس جميعاً بموقف أهل البيت من الخلافة العباسية، ويعتقدون بأن الأليق بهذا المنصب، والأجدر بإقامة العدل هو الإمام المعصوم وحتى الجهاهير العباسية كانت تنظر إلى خلافة المأمون بعين الشك والإرتياب، وعدم الثقة بشرعيتها، للأسباب التي سبق ذكرها.

وبذلك يصبح تنازل الإمام الرضاك إشار إلى هذا المغزى في نفس المأمون، من خلال المفاوضات التي جرت بينها، ليكشف ما في نفس المأمون، ويثبت له وللملأ،

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٢٩.

أن الهبة لهذا المنصب هي هبة ربانية قبل أن تكون بشرية يوجهها الإنسان حيث يشاء، وذلك:

لا قال له المأمون: فإني رأيت أن أعزل نفسي عن الخلافة وأجعلها لك وأبايعك... فقال له الرضا الله الرضا الله الخلافة هذه لك، وجعلها الله لك، فلا يجوز أن تخلع لباساً ألبسكه الله وتجعله لغيرك، وإن كانت الخلافة ليست لك فلا يجوز أن تجعل ما ليس لك لغيرك» (١).

ليثبت الإمام الرضاك أن المأمون كان على ثقة أن الخلافة ليست له، وإنها هي حق شرعي للإمام الرضاك وإلا لما كان يعمد إلى التنازل عنها – وإن كان تنازلاً صورياً – وهو ينطوي على العلم بأن الإمام له لم يقبل بهذا العرض لأنه لا يثق تمام الثقة بصدق المأمون من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن الإمام له لا يملك الكادر الذي يعطي الخلافة حقها، ويضعها حيث يريد طبقاً للخط الذي تتبناه، لأن الإلتحام العاطفي بينه وبين قواعده الشعبية لا يكفي لحمل الخلافة بأعبائها الكبرى، ومواجهة مشاقها.

وعندئذٍ يعد تنازل الإمام الرضاك ظاهراً، منها إلى ولاية العهد - ولو كانت تحت الضغط والقسر، كما حدث - يعد هذا التنازل من جهة والقبول من جهة أخرى إقراراً وإعترافاً بشرعية الخلافة، ليتسنى للمأمون ممارسة منصبه تحت ظل شرعية الإمام الرضاك.

ويكشف المأمون في موضع آخر عن خبايا نفسه تجاه الإمام الرضاك ويؤكد هذا الغرض (إكتساب ثوب الشرعية) وذلك لما لامه جمع من العباسيين على هذه الخطوة، قال: «لقد كان هذا الرجل مستتراً عنا يدعو إلى نفسه، فأردنا أن نجعله وليَّ عهدنا، ليكون دعاؤه لنا، وليعترف بالملك والخلافة لنا، وليعتقد فيه المفتونون به، بأنه ليس مما

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٩ / ١٢٩.



إدعى في قليل ولا كثير وإن هذا الأمر لنا دونه ١٠٠٠).

### ثالثاً: إمتصاص النقمة الشعبية

وذلك: لأن خلافة المأمون تواجه معارضة جدية من كلتا العائلتين العباسية والعلوية، فأراد المأمون بهذا العرض، أن يجعل الإمام الرضاك كورقة مساومة بينه وبين العباسيين من جهة، وبينه وبين العلويين والشيعة في خراسان من جهة أخرى... وخصوصاً على صعيد العلويين فإن الإرهاصات الثورية تعتبر داعية رعب مستمر للمأمون، فحاول إخمادها وكسب عواطف الجماهير إلى جانبه باحتواء زعيمهم وإقحامه في مسؤوليات الحكم.

ويتبين ذلك من خلال بعض فقرات الرسالة التي وجهها المأمون إلى العباسيين في سبيل إرضائهم وإمتصاص غضبهم، فكان يقول:

«وأما ما كنت أريده من البيعة لعليّ بن موسى، بعد إستحقاق منه لها في نفسه، وإختيار مني له، فها كان ذلك مني إلّا أن أكون الحاقن لدمائكم والذائد عنكم، بإستدامة المودة بيننا وبينهم، وهي الطريق أسلكها في إكرام آل أبي طالب ومواساتهم في الفيء بيسير ما يصيبهم منه، وأن تزعموا أني أردت أن يؤول إليهم عاقبة ومنفعة فإني في تدبيركم والنظر لكم ولعقبكم وأبنائكم من بعدكم، وأنتم ساهون لاهون تائهون في غمرة تعمهون لا تعلمون ما يراد بكم...»(٢).

وسلك الإمام الرضا الله مسلك الرفض في سبيل أن يفند هذه الغاية، ويبدد إشعاعاتها في نفوس العلويين والعباسيين معاً، فأبدى تذمره ورفضه لهذا العرض على

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٩ / ١٨٣، وعيون أخبار الرضا ٢ / ١٧٠.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ٤٩ / ٢١٣، وينابيع المودة للقندوزي ص٤٨٤، وروي قسم منها في الغدير ١ / ٢١٢.

#### ثلاث مراحل:

الأولى: مرحلة الرفض الشديد كما عرفنا خلال المفاوضات التي جرت بينهما.

الثانية: بعد إصرار المأمون وتهديده، كان القبول بشرط أن لا ينصب و لا يعزل و لا تكون له سلطة مباشرة كما مر في ذكر الرواية.

الثالثة: سلوك مسلك الإعلان والكشف عن حالة الجبر والإكراه، ولم يترك هذا الأمر طيّ الكتمان، كما تنص على ذلك عدة روايات:

عليّ عن أبيه، عن ياسر، قال: لما وليّ الرضاك العهد. سمعته وقد رفع يديه إلى السماء، وقال: «اللهم إنك تعلم أني مكره مضطر، فلا تؤاخذني كما لم تؤاخذ عبدك ونبيك يوسف حين وقع إلى ولاية مصر »(١).

الدقاق، عن الأسدي، عن البرمكي، عن محمد بن عرفه، قال: قلت للرضا على: يا ابن رسول الله ما حملك على الدخول في ولاية العهد؟

فقال: «ما حمل جدّي أمير المؤمنين على الدخول في الشورى »(٢).

الورّاق، عن عليّ، عن أبيه، عن الهروي، قال: والله ما دخل الرضاك في هذا الأمر طائعاً، وقد حمل إلى الكوفة ثم أشخص منها على طريق البصرة وفارس إلى مرو<sup>(٣)</sup>.

### رابعاً: تطويق الإمام الرضا

وذلك: بحكم إرتباط الإمام الرضاك بمساحة إجتماعية واسعة فإن إقحامه في مسؤوليات الحكم، يطوق نشاطه من ناحية، ويعزله عن وقواعده الشعبية من ناحية

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٩ / ١٣٠.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار ٤٩ / ١٤٠، عيون أخبار الرضا ٢ / ١٤١.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر السابق.

أخرى، ويضعه تحت رقابة دائمة من ناحية ثالثة.

ونستطيع أن نقول: إن ولاية العهد كانت عملية تطويق للإمام الرضا ولكن ليس تطويقاً في غياهب السجن كها صنع بأبيه موسى بن جعفر بل هي تطويق في نطاق البلاط العباسي، الذي حجب الإمام عن الإتصال والإرتباط الحر المباشر بقواعده الشعبية، وجعله مرصوداً في كافة تحركاته ونشاطاته، كها يروى:

«كان هشام بن إبراهيم الراشدي الهمداني من أخص الناس عند الرضاك من قبل أن يحمل، وكان عالماً أديباً لبيباً، وكانت أمور الرضاك تجري من عنده وعلى يده، ويصيّر الأموال من النواحي كلها إليه، قبل حمل أبي الحسن، فلما حمل أبو الحسن إتصل هشام بن إبراهيم بذي الرئاستين – أي الفضل بن سهل – فقربه ذو الرئاستين وأدناه، فكان ينقل أخبار الرضاك إلى ذي الرئاستين والمأمون.

فحظي بذلك عندهما، وكان لا يخفى عليها من أخباره شيئاً، فولاه المأمون حجابة الرضاك وكان لا يصل إلى الرضاك إلا من أحب، فضيّق على الرضاك فكان من يقصده من مواليه لا يصل إليه، وكان لا يتكلم الرضاك في داره بشيء إلا أورده هشام على المأمون وذي الرئاستين. وجعل المأمون العباسي إبنه في حجر هشام وقال: أدبه، فسمى هشام العباسي (۱).

#### تجربة دالة

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٩ / ١٣٩.

وتجربة صلاة العيد خبر شاهد على ذلك، وذلك:

لما حضر العيد بعث المأمون إلى الرضاك يسأله أن يركب على هذه الدولة المباركة، فبعث إليه الرضاك وقال:

«وقد علمت ما كان بيني وبينك من الشروط في دخولي في هذا الأمر».

فقال المأمون: إنها أريد بهذا أن يرسخ في قلوب العامة والجند والشاكرية هذا الأمر فتطمئن قلوبهم، ويقروا بها فضلك الله تعالى به، فلم يزل يرادده الكلام في ذلك.

فلم ألح عليه قال: «يا أمير المؤمنين إن أعفيتني من ذلك فهو أحب إلي، وإن لم تعفني خرجت كما كان يخرج رسول الله على ، وكما خرج أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب ، .

قال المأمون: أخرج كما تحب، وأمر المأمون القواد والناس أن يبكروا إلى باب أبي الحسن الله فقعد الناس لأبي الحسن في الطرقات والسطوح من الرجال والنساء والصبيان، واجتمع القُواد على باب الرضائي.

فلما طلعت الشمس قام الرضاك فاغتسل وتعمم بعمامة بيضاء من قطن، وألقى طرفاً منها على صدره، وطرفاً بين كتفيه وتشمر ثم قال لجميع مواليه إفعلوا مثل ما فعلت، ثم أخذ بيده عكازة وخرج ونحن بين يديه وهو حافٍ قد شمّر سراويله إلى نصف الساق، وعليه ثياب مشمرة.

فلم قام ومشينا بين يديه، رفع رأسه إلى السماء وكبّر أربع تكبيرات فخيل إلينا أن الهواء والحيطان تجاوبه، والقواد والناس على الباب قد تزينوا ولبسوا السلاح وتهيؤوا

بأحسن هيئة، فلما طلعنا عليهم بهذه الصورة حفاة قد تشمرنا وطلع الرضا ووقف وقفة على الباب وقال:

«الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما هدانا الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الأنعام، والحمد لله على ما أبلانا»، ورفع بذلك صوته، ورفعنا أصواتنا، فتزعزعت مرو من البكاء والصياح، فقالها ثلاث مرات فسقط القواد عن دوابهم ورموا بخفافهم لما نظروا إلى أبي الحسن على وصارت مرو ضجة واحدة ولم يتمالك الناس من البكاء والضجة.

فكان أبو الحسن يمشي ويقف في عشرة خطوات وقفة يكبّر الله أربع مرات، فيتخيل إلينا أن السماء والأرض والحيطان تجاوبه، وبلغ المأمون ذلك.

فقال له الفضل بن سهل ذو الرئاستين: يا أمير المؤمنين إن بلغ الرضا المصلى على هذا السبيل أفتتن به الناس، فالرأي أن تسأله أن يرجع، فبعث إليه المأمون فسأله الرجوع، فدعا أبو الحسن بخفه فلبسه ورجع (١).

وتجربة أخرى تعكس ملامح هذه النوايا والأغراض، مما تلقته الأسماع ونقلته الألسن في بقاع الأصقاع، إن الخليفة المأمون وجد في يوم عيد إنحراف مزاج أحدث عنده ثقلاً عن الخروج إلى الصلاة بالناس، فقال لأبي الحسن عليّ الرضائي: يا أبا الحسن قم وصل بالناس، فخرج الرضائي وعليه قميص قصير أبيض، وعمامة بيضاء نظيفة وهما من قطن، وفي يده قضيب، فأقبل ماشياً يؤم المصلى وهو يقول:

«السلام على أبوي آدم ونوح، السلام على أبوي إبراهيم وإسماعيل، السلام على أبوي على أبوي على أبوي على أبوي محمد وعلي، السلام على عباد الله الصالحين»، فلم ارآه الناس هرعوا إليه، وانثالوا عليه لتقبيل يديه.

 واخرج صلّ بهم، وإلّا خرجت الخلافة منك الآن، فحمله على أن خرج بنفسه وجاء مسرعاً والرضا على الله على أن خرج بنفسه وجاء مسرعاً والرضا على بعد من كثرة الزحام عليه لم يخلص إلى المصلى، فتقدم المأمون وصلّى بالناس (۱).

فيا ترى ألم يتبادر إلى الأذهان سؤال من خلال هذه المواقف وشبهها، ويفرض نفسه على الساحة وهو: هل يعقل أن إماماً ينصب ولي عهد لخليفة إمتدت له الأمور، ومهدت له السبل يحكم الناس بالخيل والخول، فيحرم ولي العهد من ممارسة أبسط الحقوق والنشاطات، وهي إمامة الجماعة في الصلاة؟!

وكيف يخلص لك ويصدق معك من يخافك ويحذر منك؟! إن هذا مما لا يقره العقل والمنطق، وهناك فرق بيّن في منطق العقل بين من يخافك ويحذر منك، وبيْن من يهابك ويحترمك فالأول سريع البطش بك، والثاني يلتحم قلبه بقلبك ويجلّك ويذوب فيك إجلالاً وإكباراً.

<sup>(</sup>١) كشف الغمة للأربلي ٣/ ٨٧.

# من التطويق إلى المأساة في

وينتهي هذا التطويق والحرمان إلى مأساة كبرى تُفاجيء الأمة وتفجع البيت العلوي، وهي إغتيال الإمام الرضا بطريقة أو بأخرى، تخلصاً من خطره، ومنعاً من وصول الخلافة إلى أو لاد عليّ بن أبي طالب وإرضاءاً للعائلة العباسية وكسباً لهم بعد القطيعة الطويلة، وكان ذلك سنة ٢٠٣ هـ. وقد إختلفت - أيضاً - الآراء، وتعددت وجهات النظر في كيفية وفاة الإمام الرضا هل كانت وفاة عادية أم بتدبير وتخطيط للقضاء عليه؟، وإذا كانت بتدبير وتخطيط فمن هو المباشر لتنفيذ هذا التخطيط؟. إفترق المؤرخون على ثلاثة أنحاء:

الأول: هناك من ينحو إلى إبعاد المأمون تماماً عن كل ما يشار إليه من تخطيط وتدبير لإغتيال الإمام الرضا على ويبرىء ساحته من هذا الإتهام.

قال إبن كثير: في سنة ٢٠٣ه وصل المأمون إلى العراق ومر بطوس فنزل بها وأقام عند قبر أبيه أياماً من شهر صفر، فلم كان في آخر الشهر أكل عليّ بن موسى عنباً فهات فجأة، فصلى عليه المأمون ودفنه إلى جانب أبيه الرشيد وأسف عليه أسفاً كثيراً(١٠).

وقال إبن خلدون في تأريخه: ولما نزل المأمون مدينة طوس مات عليّ الرضا فجأة آخر صفر من سنة ثلاث ومائتين من عنب أكله(٢).

<sup>(</sup>١) تأريخ إبن كثير: ص٢٤٩.

<sup>(</sup>٢) تأريخ إبن خلدون: ٣/ ٢٥٠.

وقال إبن الأثير في الكامل: أكل عنباً فأكثر منه فهات(١١).

وقال أحمد أمين: وأغلب ظني أن المأمون كان مخلصاً في عمله صادقاً في تصرفه، وقد زوّج المأمون عليّاً الرضا هذا بنته وزوّج محمد بن عليّ بنته الأخرى، ولكن شاء القدر أن يموت عليّ الرضا سريعاً بعد أن ولاه المأمون عهده، وبعد أن مرض أياماً ثلاثة فادعوا أن المأمون سمّه لثورة بغداد وما أكثر إدعاء الشيعة بسمّ أئمتهم، وهذا بعيد لأن المؤرخين يروون حزن المأمون الشديد عليه كها يروون أن المأمون بعد موته وبعد إنتقاله إلى بغداد ظل يلبس الخضرة (۱).

وقال إبن الجوزي: وزعم قوم أن المأمون سمه، وليس بصحيح فإنه لما مات علي توجع له المأمون وأظهر الحزن عليه وبقي أياماً لا يأكل طعاماً ولا يشرب شراباً وهجر اللذات (٣).

وفي كشف الغمة: قال العبد الفقير إلى الله تعالى عبد الله علي بن عيسى جامع هذا الكتاب أثابه الله تعالى: بلغني ممّن أثق به أن السيد رضي الدين علي بن الطاووس كان لا يوافق على أن المأمون سقى عليّاً هي ولا يعتقده، وكان رحمه الله كثير المطالعة والتنقيب والتفتيش عن مثل ذلك، والذي كان يظهر من المأمون من حنوّه عليه وميله إليه وإختياره له دون أهله وأو لاده ما يؤيد ذلك ويقرره (1).

وقال د. أحمد محمود صبحي في نظرية الإمامة: إن قضية مسموميّة الرضاه هي من مختلقات الشيعة الذين لم يجدوا تناقضا بين الحظوة التي كان ينالها من المأمون، ثم مبايعته له بولاية العهد وتزويجه أخته وبين أن يدس له المأمون السم في العنب ثم يصلي

<sup>(</sup>١) الكامل لإبن الأثير ٥ / ١٥٠، وذكره الطبري ١١ / ١٠٣٠.

<sup>(</sup>٢) ضحى الإسلام ٣/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الخواص: ص٥٥٣.

<sup>(</sup>٤) كشف الغمة ٣ / ١١١ - ١١٢.

عليه ويدفنه بجوار قبر أبيه الرشيد(١).

وقال الدكتور أحمد رفاعي: في أثناء سفر الخليفة إلى بغداد نزل بطوس في فصال الخريف وهناك مات الرضا فجأة، وقيل: إن موته كان بسبب إفراطه في أكله عنب، فدفنه المأمون بجوار قبر أبيه، فاهتزت الدولة لموته الفجائي، الذي جاء عقب مقتل الفضل، وأنه لمن المعقول في مثل هذه الأحوال أن تنتشر الإشاعات، وتكثر الأراجيف في سبب موته، كما أن من المعقول أيضاً في مثل هذه الأحوال أن يصعب الوقوف على الحقيقة، لتضارب الإشاعات وتناقض الأراجيف، وإختلاف وجهات النظر وقد قيل، فيما قيل: إن المأمون دس له السم في العنب(٢).

إذن: كل ما في الأمر عند هؤلاء، تارة: أن الإمام الرضاف أفرط في أكل العنب وكان سبباً لوفاته، ولا نلوم أمثال هؤلاء، فإن قصور النظر عن مكانة الإمام ومنزلته يدعو إلى هذا القول، وكأن الإمام عندهم لا يملك رشداً ولا صواباً، وينزّل منزلة البشر الطامع الشره الذي همّه بطنه. لكن الإمام أرفع من أن يطمع في إملاء بطنه، كيف وهو من أهل البيت الذين كان مبدؤهم في الحياة قول النبي أله: «نحن قوم لا نأكل حتى نجوع. وإذا أكلنا لا نشبع»(٢)، وقد عبر عن هذا المعنى بعض الحكماء بقولهم: «نحن قوم نأكل لنعيش لا نعيش لنأكل»، بل عندهم ومنهم نستلهم الآداب وكافة القواعد الصحية وقوانينها.

وتارة يعتبر هؤلاء أن مسمومية الإمام الرضاك من مختلقات الشيعة، لأنهم يكرهون المأمون، ولا يؤمنون بإستحالة إجتماع النقيضين، وكان حنو المأمون وإحترامه ومنحه ولاية العهد للإمام الرضاك وتزويجه يناقض هذه التهمة عقلاً، وكأن هذه

<sup>(</sup>١) نظرية الإمامة: ص٣٨٧.

<sup>(</sup>٢) عصر المأمون: ص٧٦٧ - ٢٦٨.

<sup>(</sup>٣) سنن النبي عَيْلاً: السيد الطباطبائي - ص١٨١.

التهمة الموجهة إلى المأمون، كانت إفرازاً طبيعياً لتلك الأحوال والظروف، وكانت أراجيف وإشاعات، يعتبر ظهورها طبيعياً من خلال تلك الظروف والأحوال، حتى كان من الصعب عندهم – في مثل هكذا ظرف – أن يقف الباحث على الحقيقة لماذا؟ لا ندري!.

الثاني: هناك من ينحو إلى الشك والإرتياب فقط في موقف المأمون، وإن كان يقطع أن الإمام هم مات مسموماً ولكنه لا يقطع أن المأمون هو الذي سمّه مباشرة، بل يذهب قسم منهم إلى أن عملية السم قام بها العباسيون بالتحديد، كها جاء في كتاب روح الإسلام للسيد أمير علي، حيث نقل عنه أحمد أمين قائلاً: وإن كان حقاً قد سم يكون قد سمه أحد غير المأمون من دعاة البيت العباسي(۱).

وهناك من يورد خبر وفاته عنل به "قيل: أنه دُس إليه السم في عنب الإشارة إلى مصدر المؤامرة، ومنهم اليعقوبي في تأريخه حيث قال: وقيل إنه مات مسموماً (٢).

وهذا الفريق يقلل تماماً من شأن التهمة، لأنه معجب بشخصية المأمون، شخصية سياسية مرموقة تتمتع بالعلم والرحابة، والحب للعلماء والزهاد، وخصوصاً لمثل الإمام الرضاه الذي كان يتمتع بالنزاهة الخلقية والترفع عن الدنيا، ومثل هذا الفريق لا يستبعد كون الوفاة غير طبيعية وذلك للظروف والأحوال المرتبكة التي قد تجر إلى هذا الإستنتاج، ولا يستبعد كون الوفاة طبيعية إستناداً إلى سلوك وسيرة المأمون في إحترامه وإجلاله للإمام الرضاه.

الثالث: هناك من ينحو إلى الإستنتاج القاطع من خلال بعض الظروف والملابسات التي كانت تحيط الخلافة العباسية في عصر المأمون كما مر بيانه، ومن خلال بعض القرائن

<sup>(</sup>١) ضحى الإسلام: ٣/ ٢٩٥.

<sup>(</sup>٢) تأريخ اليعقوبي: ٣/ ٨٠.

التي تؤيد أن المأمون بايع الإمام الرضاك بولاية العهد بيعة وقتية، وحتمتها أسبابها الخاصة، وهو يعلم أن هذا الأمر لا يتم له - ولا يجب أن يتم له - فكان يخطط للتخلص من الإمام الرضاك وتفادي خطره.

وقد ذهب إلى هذا الإستنتاج القاطع فريق كبير من المؤرخين من أهل السنة والإمامية، وقد نقل الكاتب جعفر مرتضى في كتابه (حياة الإمام الرضاك) عدة من المصادر على نحو الإشارة بالصحيفة، ممن قطعوا بهذا الإستنتاج:

إبن حجر في صواعقه ص١٢٢، وإبن الصباغ المالكي في الفصول المهمة ص٠٥٠، والمسعودي في إثبات الوصية ص٨٠٠، وفي التنبيه والإشراف ص٧٠٠، ومروج الذهب ج٣ ص١٤٥، وإن كان في مكان آخر من مروجه قد حكى ذلك بلفظ: (قيل...)، والقلقشندي في مآثر الأناقة في معالم الخلافة ج١ ص٨١٠، والقندوزي الحنفي في ينابيع المودة ص ٢٦٣ وغيرها.

وعرض المؤلف بعض العبارات عن بعض المصادر، كما عن: جرجي زيدان في تأريخ التمدن الإسلامي المجلد الثاني ج٤ ص٤٤، قال: «وفكّر في بيعة علي الرضا، فأعظم أن يرجع عنها وخاف إذا رجع أن يثور عليه أهل خراسان فيقتلونه، فعمد إلى سياسة الفتك فدسّ إليه من أطعمه عنباً مسموماً فهات»، وذكر ذلك أيضاً في آخر صفحة من كتابه (الأمين والمأمون).

وأبو بكر الخوارزمي يقول في رسالته: «وسمّ عليّ بن موسى الرضا بيد المأمون».

وأحمد شلبي في (التأريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية) ج٣ ص١٠٧ يقول: إن ثورة بغداد قد أرغمت المأمون على التخلص من الرضا وخلع الخضرة، ألخ...

وأبو الفرج الأصفهاني يقول في مقاتل الطالبيين: وكان المأمون عقد له على العهد من بعده ثم دس إليه – فيها ذكر – بعد ذلك سماً فهات.

وذكر إستشهاده أيضاً أبو زكريا الموصلي في تأريخ الموصل ص١٧١ - ٣٥٢، وإبن طبابا في (الآداب السلطانية) ص٢١٨، والشبلنجي في نور الأبصار ص١٧٦ - ١٧٧ طبع سنة ١٩٤٨ يروي ذلك أيضاً (١).

<sup>(</sup>١) حياة الإمام الرضاك: ص٤٢٣ - ٤٢٤.

# ولا قرائن ودلالات م

وبها أن أصحاب هذا الإستنتاج، يوجهون أصابع الإتهام في حادثة الإغتيال إلى المأمون ذاته، مما يدل على الإمعان منهم في ظروف الحادثة، والتدقيق والتحليل الموضوعي للموقف، فإن هناك ما يساعدهم ويؤيد إستنتاجهم من القرائن والدلالات، التي تغافل عنها وتناساها الآخرون إحتراماً وإجلالاً منهم للخليفة المأمون، وإعجاباً بها كان عليه من حب لأهل الفضل والعلم، ومن هذه القرائن:

#### ١ - شهادات بندم المأمون

رغم ما كان يتظاهر به المأمون من حب وولاء وإحترام للإمام الرضاك ومن إعتراف بفضله وقدره وعلمه، ولكن هناك بوادر وملامح تكشف عن حقده وحسده وندمه على هذه البيعة، كما شهد الرواة.

وهذه هي طبيعة الموقف، إذ لا يمكن أن يتجرد الإنسان - خصوصاً كالمأمون في موقعه - عن أنانيته وحبه لذاته ولا يمكن أن يتنازل عن مصالحه في حالة التعارض بينها وبين أمر الله عزّ وجل ما لم يكن في أصل تربيته مؤثراً لأمر ربه وآخرته.

وهل يعقل أن المأمون تحول إلى إنسان ملائكي في حبه وتشيعه للإمام الرضاه؟ وكيف يكون من السهل عليه التنازل والتضحية بجاهه وذاته ومصالحه، وهو يرى نجم الإمام عليه يتصاعد ويزداد سطوعاً ووهجاً في قلوب الناس من شتى الأديان والطوائف، وذلك لفطنته وعلمه وذكائه وقوة حجته بشكل لم يعرف الإعياء والكلل،

ولا الضعف ولا التردد أمام أي مسألة أو حجة في أي باب من أبواب العلوم والمعارف. كما ورد من تحقق الإمام على نفسه بتلك النتيجة، في كلامه للنوفلي:

"يا نوفلي أتحب أن تعلم متى يندم المأمون"؟ قلت: نعم، قال: "إذا سمع إحتجاجي على أهل التوراة بتوراتهم وعلى أهل الإنجيل بإنجيلهم وعلى أهل الزبور بزبورهم، وعلى أهل الروم بروميتهم، وعلى الصابئين بعبرانيتهم، وعلى أهل الهرابذة بفارسيتهم، وعلى أهل الروم بروميتهم، وعلى أصحاب المقالات بلغاتهم، فإذا قطعت كل صنف ودحضت حجته، وترك مقالته ورجع إلي قولي، علم المأمون أن الموضع الذي هو بسبيله ليس بمستحق له، فعند ذلك تكون الندامة منه ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم»(۱).

وعن أحمد بن عليّ الأنصاري، قال: سألت أبا الصلت الهروي فقلت: كيف طابت نفس المأمون بقتل الرضاك مع إكرامه ومحبته له، وما جعل له من و لاية العهد بعده؟

فقال: إن المأمون إنها كان يكرمه ويجبه لمعرفته بفضله، وجعل له ولاية العهد من بعده ليرى الناس أنه راغب في الدنيا فيسقط محله من نفوسهم، فلها لم يظهر منه في ذلك الناس إلا ما إزداد به فضلاً عندهم ومحلاً في نفوسهم، جلب عليه المتكلمين من البلدان طمعاً في أن يقطعه واحد منهم فيسقط محله عند العلهاء وبسببهم يشتهر نقصه عند العامة.

فكان لا يكلمه خصم من اليهود والنصارى والمجوس والصابئين والبراهمة والملحدين والدهرية، ولا خصم من فرق المسلمين المخالفين إلا قطعه وألزمه الحجة، وكان الناس يقولون: والله إنه أولى بالخلافة من المأمون، فكان أصحاب الأخبار يرفعون ذلك إليه فيغتاظ من ذلك ويشتد حسده، وكان الرضاك لا يحابي المأمون وكان يجيبه بها يكره في أكثر أحواله فيغيظه ذلك ويحقده عليه ولا يظهره له، فلها أعيته الحيلة في أمره

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٧٤ - ١٧٥، وعيون أخبار الرضا: ٢ / ١٥٦.

إغتاله فقتله بالسم (١).

بل المأمون ذاته في موضع آخر يكشف عن خفايا نفسه وماذا يريد من وراء المناظرات العلمية، فإنه لا يريد إلّا أن يوقع الإمام في هوة فشل واحدة أمام المتكلمين والعلماء والفقهاء، غير أنه من أهل بيت زقوا العلم زقاً لم يحر جواباً عن أية مسألة من المسائل.

فقد قدم سليهان المروزي متكلم خراسان على المأمون، فأكرهه ووصله ثم قال له: إن ابن عمي علي بن موسى على قدم علي من الحجاز، وهو يحب الكلام وأصحابه فلا عليك أن تصير إلينا يوم التروية لمناظرته.

فقال سليمان: يا أمير المؤمنين أني أكره أن أسأل مثله في مجلسك في جماعة من بني هاشم فينتقص عند القوم إذا كلمني و لا يجوز الإستقصاء عليه.

قال المأمون: إنها وجهت إليك لمعرفتي بقوتك وليس مرادي إلّا أن تقطعه عن حجة واحدة فقط، فقال سليهان: حسبك يا أمير المؤمنين إجمع بينه وبيني وخلّني والذم(٢).

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٩ / ٢٩٠.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٧٨.



#### ٢ - ميول المأمون تجاه العائلة العباسية

كانت الإرهاصات الثورية العلوية من قبل قد قضت على المأمون بخطة البيعة للإمام الرضاف بولاية العهد، وفرضت عليه نمطاً خاصاً من السياسة تجاه البيت العلوي وهي (سياسة الإحتواء) ثم بدأت الإرهاصات الثورية العباسية في بغداد تتسع ضد المأمون، فبدأت الميول تتجه إلى إحتواء الفتن العباسية التي بدأت بخلع المأمون وإستخلاف إبراهيم بن المهدي، والإنشقاق الواسع في الصف العباسي، وهو الأمر الذي كان يكتمه الفضل بن سهل عن المأمون لغرض أول لآخر.

إلا أن الإمام الرضاك كان دائماً صريحاً في مواقفه مع المأمون، يسدي له النصح دائماً بالإنتقال إلى بغداد بدلاً من مرو إلقاءً للحجة عليه، لأنه الرجل الذي كان يرتفع عن الغش والحيلة، وهو الذي قال للمأمون:

«إن النصح واجب لك والغش لا ينبغي لمؤمن، إن العامة لتكره ما فعلتَ بي، والخاصة تكره ما فعلتَ بالفضل بن سهل، والرأي لك أن تبعدنا عنك حتى يصلح لك أمرك»(١).

وكان المأمون يدرك مدى خطورة الموقف، كانت هذه الأحوال والترددات تشغل تفكيره، لأنه إن بقي في مرو والحال هذه فإن الفتن تتسع رقعتها ضده، وإن إنتقل إلى بغداد مع بقاء ولاية العهد الممنوحة لعليّ بن موسى الرضائة، فإنّ خلع الإمام الرضائة من ولاية العهد – وإن كان الإمام على يرحب بذلك – فهذا الموقف يعد خيانةً للعهد وإثارةً للبيت العلوى ضده.

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: / ١٧٨.

وفي هامش البحارج ٤٩ ص ٢٩٠، عن تذكرة الخواص لسبط ابن الجوزي ص ٢٠٠ قريب من هذا التعمر.

ويبقى على الباحث المتفحص لظروف الموقف أن يدقق في ما هو الحل الأمثل الذي يتخلص به المأمون من هذا المأزق، ويضمن فيه إرضاء العائلة العباسية، ويمنع وصول الخلافة إلى البيت العلوي، ويتفادى الخطر الحقيقي المحدق به.

وكيف يبتعد العاقل في مثل هكذا ظرف أن يكون الحل الأمثل أمام المأمون كامناً في تدبير وتخطيط محُكم للتخلص من السبب الرئيسي لهذه الأحوال؟! وفعلاً وقع هذا التدبير الذي وضع المؤرخين أنفسهم - مع دقة تحقيقهم - في حيرة من الأمر.

#### ٣ - إغتيال الفضل بن سهل سنة ٢٠٠ هـ

وهو حادث يكاد يجمع عليه المؤرخون والكتاب أنه من تدبير المأمون وتخطيطه، ولا يخفى ما للفضل من صلة ورابطة بأهل خراسان من ناحية، وكونه من ناحية أخرى شخصية هامة بالنسبة إلى المأمون، ولكن أدرك الأخير أن الفجوة التي خلقت بينه وبين العائلة العباسية كانت بسبب تقريبه ودفعه للبيعة للإمام الرضا على بولاية العهد، فكان ذلك سبباً لتفاقم الحركات والنقمة ضد حكمه.

ويقطع الدكتور رفاعي في كتابه (عصر المأمون) بقوله: فأيقن المأمون أخيراً أن إستسلامه للفضل وإنقياده له كان سبباً لكل ما حدث من الفتن والثورات، وما كادوا يحلون بسرخس وهم في طريقهم إلى بغداد حتى وجدوا الفضل قتيلاً في حمّامه (۱).

ومع ذلك فقد حاول المأمون التعتيم على سبب هذا الحدث، فأوعز بمكافأة مالية لمن يقبض على القتلة، وأرسل المأمون رسالة تعزية إلى أخيه الحسن بن سهل وهو يبدي فيها حزنه وأسفه على الفضل بن سهل، ووعده بأن يجعله وزيراً خلفاً له وعقد زواجه من إبنته بوران وعمرها آنذاك عشر سنوات، ولم يدخل بها إلّا بعد ثمان سنين.

<sup>(</sup>١) عصر المامون: ص ٢٦٧.

ويكشف لنا الفخري أكثر: بأنه لما قدّم القتلة ليضرب أعناقهم قالوا له: أنت أمرتنا بذلك وتقتلنا؟! فقال لهم: أنا أقتلكم بإقراركم وما إدعيتموه عليّ من أني أمرتكم بذلك، فدعوى ليس لها بينة (١).

فإذا كان الفضل بن سهل عقبةً ومصدراً لإثارة الفتن والإرتباك في مملكة المأمون في نظر المؤرخين والمحققين، فإن ولاية العهد للإمام الرضاك هي المحور الذي تدور حوله هذه الفتن والثورات.

ولنا حينئذٍ أن نسأل هل أن خطر الفضل بن سهل أكبر من خطر الإمام الرضا الله والبيت العلوي حسب إحساس المأمون؟ ولماذا كان مقتل الفضل بن سهل وفق سياسة الفتك والتخطيط المدبر، في حين تتنزه ساحة المأمون عن الفتك بالإمام الرضا الله السيا وأن الدواعي واحدة؟

علماً بأن هناك دلائل تشير إلى أن التخطيط كان مدبراً لإغتيال الإمام الرضا المعية الفضل بن سهل ولكن الإمام الرضا الله بذكائه وفطنته لم يدخل حمام سرخس في دار المأمون في ذلك اليوم، تلك الفطنة نبوءة الإمامة التي تلهم الإمام تصرفه وتجعله في نطاق الإختيار الإلهي لكيفية الموتة التي قدرت له، لا الموتة التي يريدها الناس كيف شاؤوا له، فإن الدلائل تشير بعد حديث طويل أن المأمون كتب إلى الرضا رقعة في ذلك – أي في شأن دخول حمام سرخس – وسأله، فكتب إليه أبو الحسن الست بداخل غداً الحام ولا أرى للفضل بن بداخل غداً الحام ولا أرى لك يا أمير المؤمنين أن تدخل الحام غداً ولا أرى للفضل بن سهل أن يدخل الحام غداً».

فأعاد إليه الرقعة مرتين فكتب إليه أبو الحسن كا:

«لست بداخل الحام غداً، فإني رأيت رسول الله في النوم هذه الليلة يقول لي: يا

<sup>(</sup>١) الآداب السلطانية: ص١٧٣.

عليّ لا تدخل الحمام غداً فلا أرى لك يا أمير المؤمنين ولا للفضل أن تدخلا الحمام غداً»، فكتب إليه المأمون: صدقت يا سيدي وصدق رسول الله لست بداخل غداً الحمام، وأما الفضل فهو أعلم بما يفعله (۱).

#### ٤ - عرضه على الإمام الله المسير إلى بغداد

المأمون على يقين بالعداء الذين يحمله العباسيون للإمام الرضاك وهو يعلم ما يصير إليه الإمام الرضاك من مصير لو سنحت الفرصة لبني العباس بالإختلاء بالإمام ...

ولذلك تجد المأمون يساوم الإمام الرضا على أن تكون له الخلافة ويرحل إلى بغداد ويبقى هو خليفته في خراسان لماذا؟ ليس هناك هدف سوى أن يكون الإمام وجهاً لوجه مع العباسيين.

وهل من السهل التنازل عن الخلافة في هذا الحال لولا أنه يعلم ما يصير إليه أمر الإمام على بعد حين؟ وانظر إلى المأمون كيف يكشف عن هدف هذا الإقتراح بعد وفاة الإمام الرضائي كما جاء عن محمد بن عبد الله الأفطش، قال: دخلت على المأمون فقربني وحياني ثم قال: رحم الله الرضائي ما كان أعلمه؟ لقد أخبرني بعجب، سألته ليلة وقد بايع له الناس، فقلت: جعلت فداك أرى أن تمضي إلى العراق وأكون خليفتك في خراسان، فتبسم ثم قال:

«لا لعمري ولكنه من دون خراسان تدرجات، إن لنا هنا مكثاً، ولست ببارح حتى يأتيني الموت ومنها المحشر لا محالة».

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٦٨ -١٦٩ والرواية طويلة لمن شاء أن يراجع فقد أخذنا منها موضع الحاحة.

فقلت له: جعلت فداك وما علمك بذلك؟

فقال: «علمي بمكاني كعلمي بمكانك».

قلت: وأين مكاني أصلحك الله؟

فقال: «لقد بعدت الشقة بيني وبينك أموت في المشرق وتموت بالمغرب».

فقلت: صدقت، والله ورسوله أعلم وآل محمد، فجهدت الجهد كله وأطمعته في الخلافة وما سواها في أطمعني في نفسه (١).

#### ٥- الإرتباك والشعور بالندم

من خلال نظرة سطحية إلى تأثر المأمون وأسفه وحزنه العميق لوفاة الإمام الرضاه، حسب المؤرخون هذا الأمر نابعاً من حبه وولائه للإمام خصوصاً بالنظر إلى ما ذكره اليعقوبي في تأريخه:

إن المأمون بقي ثلاثة أيام مقيهاً عند قبر الإمام الرضاك يؤتى كل يوم برغيف وملح فيأكله، ثم انصرف في اليوم الرابع (٢).

وما ذكره إبن الجوزي: فإنه لما مات عليّ توجع له المأمون وأظهر الحزن عليه وبقي أياماً لا يأكل طعاماً ولا يشرب شراباً وهجر اللذات (٣).

ولكن فاتهم أن من الطبيعي إذا ما كان الحدث الذي يحدثه الإنسان أمراً خطيراً له مردوده على علاقاته الإجتماعية، فسوف يكون لهذا الحدث أثره على النفس وعلى التصرف، فكيف ما لو كان الحدث ذا تأثير على مسيرة تأريخ سياسي شامل، كما حدث

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ١٤٥ وعن غيبة الشيخ الطوسي ص٥٦ - ٥٣.

<sup>(</sup>٢) تأريخ اليعقوبي: ٣/ ٨١.

<sup>(</sup>٣) تذكرة الخواص: ص ٣٥٥.

من أمر المأمون مع الإمام الرضا الله ؟! أيريدون من المأمون أن يقف أمام الحدث موقف المرور المبتهج أو المتفرج على كل ما حدث؟

على أبأن هذا الحزن نفسه أظهره على مقتل الفضل بن سهل مع قطع المؤرخين بأنه هو الذي خطط لقتله.

مضافاً إلى: أن هذا الحزن لم يكن يظهره على أبيه من قبل بل لم يقم على قبر أبيه ساعة، كما أقام على قبر الإمام الرضائي.

ثم ليسأل المؤرخون أنفسهم، لماذا إلى جانب هذا الحزن على الإمام الرضاك والأسف الظاهر من جانب المأمون، وبمجرد أن امتدت إليه أصابع الإتهام من بعض العلويين عمد إلى قتلهم؟!

وآخر من يذكره المؤرخون من ضحايا المأمون حمزة بن موسى أخو الإمام على عيث ذكروا أنه كان من جملة من قتلهم أتباع المأمون (١١).

فهل هناك مؤشر لهذه العملية التصفوية للعلويين، غير أنه يريد أن يلحقهم بزعيمهم الذي كانوا تحت ظله، ويتفادى بذلك الأسباب الرئيسية التي تهدد الخلافة العباسية، وليصفو له جو العلاقة بينه وبين البيت العباسي؟

<sup>(</sup>١) حياة الإمام الرضا ﷺ: ص ٤٢٨ عن حياة الإمام موسى بن جعفر ﷺ ج٢ ص ٤٠٨ للشيخ القرشي.

ثم ألم يكن بوسع المأمون لو كان بريئاً صادقاً مع البيت العلوي أن يجعل محمد الجواد، ولياً لعهده بعد أبيه الرضائل بدل هذه العملية التصفوية ضد العلويين؟! لا سيها مع إقراره وإعترافه له بالفضل والعلم والتقى ما يسمو به على أهل زمانه؟.

إذن: فلا يبقى أمامنا تفسير لظاهرة الحزن والأسف التي أبداها المأمون إلّا أحد أمرين، قد يكونان - مجتمعين - داعياً لهذه الظاهرة:

الأول: التظاهر بالحزن والأسف العميق لإمتصاص النقمة وتفادي خطر الإتهام الموجه إليه من المحيط الجماهيري المؤمن بالإمام الرضاك وهو موقف أي مرتاب يحاول أن يدفع عن ساحته بوادر الشك والريب والتهمة.

فعن أبي الصلت الهروي أنه قال: لما دخل المأمون إلى الرضا يعوده، فوجده يجود بنفسه فبكى وقال: أعزز عليّ يا أخي بأن أعيش ليومك، فقد كان في بقائك أمل، وأغلظ عليّ من ذلك وأشرر، إن الناس يقولون إني سقيتك سماً وأنا إلى الله من ذلك بريء، ثم خرج المأمون من عنده... الخ (١).

الثاني: الندم وثورة الضمير الذي يعتبر نتيجة لأي جريمة كهذه، وأي حدث يعاكس مسيرة الفطرة للإنسان والمأمون يواجه حدثاً يتجرعه ولا يكاد يسيغه، فيظهر ذلك الإرتباك والندم على تصرفه وفلتات لسانه.

فلقد ورد أن المأمون رمى بنفسه على الأرض وجعل يخور كما يخور الثور ويقول: ويلك يا مأمون ما حالك، وعلى ما أقدمت؟ لعن الله فلاناً وفلاناً فإنهما أشارا عليّ بما فعلت (٢).

وهناك رواية طويلة في قصة وفاته إلى كيفية دفنه، قال فيها المأمون لهرثمة: يا هرثمة هل أسرَّ إليك - أي الإمام الرضاه - شيئاً غير هذا؟ قال: نعم، قال: ما هو؟

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ٣١٠ وعن مقاتل الطالبيين ص٧١٣.

<sup>(</sup>٢) حياة الإمام الرضا الله : ص ٣٩٨ عن إثبات الوصية للمسعودي: ص ٢٠٩.

قلت: خبر العنب والرمان، قال: فأقبل المأمون يتلون ألواناً يصفر مرة، ويحمر أخرى، ويسود أخرى، ثم تمدد مغشياً عليه، فسمعته في غشيته وهو يهجر ويقول: ويل للمأمون من الله، ويل له من رسوله، ويل له من علي، ويل له من الحسن والحسين... إلخ (١).

#### ٦ - أصداء الحدث على ألسنة الشعراء

من الأمور الدالة والقرائن اللائحة: عمق الأسى لهذا الحدث على ألسنة الشعراء والرثات، الذين لم يؤلوا جهداً في بث مشاعرهم الحزينة من أعماق صدورهم.

ومن الواضح أن الشاعر يتفرس في خصوصيات أي حدث يتفاعل مع أحاسيسه ومشاعره، فيختار له الكلمات ويضعها لمعانيها، ويصور الحدث تصويراً فنياً، ويضع اللمسات على أي خفية من خفاياه.

ولقد أخذ هذا الحدث مأخذه في نفوس الكثير من شعراء أهل البيت ورثائهم، فكانوا يجسمون المأساة في محافل عديدة، حتى في مجالس أعدائهم، وفي مجلس المأمون نفسه، جسّم دعبل الخزاعي هذا الحدث مما جعل المأمون يتفاعل مع ما يقال بالأمر والإعتراف.

عن محمد بن يحيى بن أكثم، عن أبيه، قال: أقدم المأمون دعبل الخزاعي رحمه الله، وآمنه على نفسه، فلما مثل بين يديه، وكنت جالساً بين يديّ المأمون، فقال: أنشدني قصيدتك الكبيرة، فجحدها دعبل، وأنكر معرفتها، فقال له: لك الأمان عليها كما أمنتك على نفسك، فأنشده:

وعدّت الحلْمَ ذنباً غير مغتفر وقد جرت طلقا في حلبة الكبر ذكر المعاد وإرضائي عن القدر تأسفت جارتي لما رأت زوري ترجو الصبى بعدما شابت ذوائبها أجارتي إن شيب الرأس يعلمني

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ٢٩٨.

لو كنت أركن للدنيا وزينتها أخنى الزمان على أهلى فصدعهم بعض أقام وبعض قد أصات بهم أما المقيم فأخشى أن يفارقني أصبحت أخبرعن أهلي وعن ولدي لولا تشاغل عيني بالاولى سلفوا وفى مواليك للتحزين مشغلة كم من ذراع لهم بالطف بائنة أمسى الحسين و مسراهم بمقتله يا أمة السوء ما جازيت أحمد في خلفتموه على الأبناء حين مضي قال يحيى بن أكثم: و أنفذني المأمون في حاجة فعدت و قد انتهى دعبل إلى قوله:

> لم يبق حي من الأحياء نعلمه إلا و هم شركاء في دمائهم قتلا و أسرا و تخويفا و منهبة أرى أمية معذورين إن قتلوا قوم قتلتم على الإسلام أولهم أبناء حرب و مروان و أسرتهم

إذا بكيت على الماضين من نفر تصدع الشعب لاقى صدمة الحجر داعي المنية والباقي على الاثر ولست أوبة من ولي بمنتظر كحالم قص رؤيا بعد مدكر من أهل بيت رسول الله لم أقر من أن تبيت لمفقود على أثر وعارض بصعيد الترب منعفر وهم يقولون هذا سيد البشر حسن البلاء على التنزيل و السور خلافة الذئب في إنقاذ ذي بقر

من ذي يمان و لا بكر و لا مضر کے تشارك أيسار على مضر فعل الغزاة بأرض الروم و الخزر ولا أرى لبني الفتاح (١)من عذر حتى إذااستمكنو اجازواعلى الكفر بنو معيط ولاة الحقد و الوغر

<sup>(</sup>١) - في بعض النسخ: ولا أرى لبني العباس من عذر، كما جاء في الغدير: ٢ / ٣٧٥ وفي أخبار شعراء الشيعة للمرزباني ص٩٤ وبإضافة:

وقبير شرهم هندا من العبر على الزكى بقبر الرجس من ضرر

قبران في طوس خير الناس كلهم ما ينفع الرجس من قبر الزكى ولا

أربع بطوس على قبر الزكي بها إن كنت تربع من دين على وطر هيهات كل امرئ رهن بها كسبت له يداه فخذ ما شئت أو فذر قال: فضر ب المأمون بعهامته الأرض وقال صدقت والله يا دعبل (۱).

وجاء في مقاتل الطالبيين، عن أبي الفرج الأصبهاني وفي أغانيه قال: أنشدني عليّ بن سليمان الأخفش لدعبل بن عليّ الخزاعي، يذكر الرضا الله والسم الذي سقيه ويرثي إبناً

له وينعى على الخلفاء من بني العباس:

على الكره ما فارقت احمد وانطوى وأسكنته بيتاً خسيساً متاعه ولـو لا التأسي بالنبي وأهله إلى قوله:

ألّا أيها القبر الغريب محله شككت فها أدري أمسقى بشربة وأيها ماقلت إن قلت شربة ايا عجباً منهم يسمونك الرضا أتعجب للأجلاف أن يتخيفوا لقد سبقت فيهم بفضلك آية ومنها قول أي فراس:

باؤوا بقتل الرضا من بعد بيعته عصابة شقيت من بعدما سعدت

عليه بناء جندل ورزين وإني على رغمي به لحنين لأسبل من عيني عليه شؤون

بطوس عليك الساريات هتون فأبكيك أم ريب الردى فيهون وإن قلت موت إنه لقمين يلقاك منهم كلحة وغضون معالم دين الله وهو مبين للذي ولكن ما هناك يقين (٢)

وأبصر وابغضه من رشدهم وعموا ومعشر هلكوا من بعدما سلموا

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار ٤٩ / ٣٢٣ - ٣٢٤.

<sup>(</sup>٢) مقاتل الطالبيين: ص٣٧٣ - ٣٧٣.

ولا يمين ولا قربى ولا رحم(١)

لا بيعة ردعتهم عن دمائهم ومنها قول السوسي:

إذ غـره المأمون بالأماني

بأرض طوس نائي الأوطان

حين سقاه السم في الرمان (٢)

والقاضي التنوخي أيضاً يقول:

فآدت له شم الجبال الرواسب(٣)

ومأمونكم سم الرضا بعد بيعة

وهكذا يتفاعل صدى هذا الحدث في مشاعر الشعراء والأدباء في التأريخ أحزاناً، كما تفاعل من قبل حدث البيعة بولاية العهد إفتخاراً وإبتهاجاً، ومدحاً للمقام الذي عليه الإمام الرضاك والذي جمع بين السلطة السياسية وهيبة الإمام الفذة الممنوحة من الله عزّ وجل، وبالرغم من مشاعر الفخر والإعتزاز التي يبديها بعض الشعراء بهذا المقام، نجد لمشاعر الحزن والأسى لما وقع ولما سيقع مضموناً واضحاً في مشاعرهم فيمتزج الحزن والأسى مع الكلمات والعبارات التي تنفثها صدورهم، ومن هؤلاء الذين واكبوا الإمام الرضاك خلال ولاية العهد، دعبل بن عليّ الخزاعي المؤمن بأهل البيت والذي عبر في قصيدته المشهورة عن أدق مشاعر نفسه المتعلقة بحب بأهل البيت وأدن وأتم تعبير، ولقدر تلك القصيدة وسمو مضامينها وصدق المشاعر فيها، نرى أن نختم بها حديثنا عن (ولاية عهد المأمون للإمام الرضاك).

فقد جاء عن أبي الصلت الهروي قال: دخل دعبل بن عليّ الخزاعي على الرضاك بمرو، فقال له: يا ابن رسول الله إني قد قلت فيكم قصيدة وآليت على نفسي أن لا أنشدها أحداً قبلك، فقال الرضاك هاتها، فأنشد يقول:

<sup>(</sup>١) بحار الأنوار: ٤٩ / ٣١٤.

<sup>(</sup>٢) حياة الإمام الرضاه: ص ٤٢٩ عن المناقب: ١ / ٣٧٤.

<sup>(</sup>٣) نفس المصدر السابق.

نوائح عجم اللفظ والنطقات أساري هوي ماض وآخر آت صفوف الدجا بالفجر منهزمات سلام شج صب على العرصات من العطرات البيض والخفرات ويعدى تدانينا على الغربات ويسترن بالأيدى على الوجنات يبيت بها قلبي على نشوات وقوفي يوم الجمع من عرفات على الناس من نقص وطول شتات مهم طالبا للنور في الظلمات إلى الله بعد الصوم والصلوات وبغض بنى الزرقاء والعبلات أولو االكفر في الاسلام والفجرات ومحكمه بالزور والشبهات بدعوى ظلال من هن وهنات وحكم بلا شورى بغير هداة وردت أجاجا طعم كل فرات على الناس إلا بيعة الفلتات بدعوى تراث في الضلال نتات لزمت بمأمون عن العثرات

تجاوين بالأرنان والزفرات يخبرن بالأنفاس عن سر أنفس فأسعدن أو أسعفن حتى تقوضت على العرصات الخاليات من المها فعهدي مها خضر المعاهد مألفا ليالي يعدين الوصال على القلا وإذ هن يلحظن العيون سوافرا وإذ كل يوم لى بلحظى نشوة فكم حسرات هاجها بمحسر ألم تىر لىلأيام ما جىر جورها ومن دول المستهزئين ومن غدا فكيف ومن أنى بطالب زلفة سواحب أبناء النبي ورهطه وهند وما أدت سمية وابنها هم نقضوا عهد الكتاب وفرضه ولم تك إلا محنة قد كشفتهم تراث بلا قربي وملك بلا هدي رزايا أرتنا خضرة الأفق حمرة وما سهلت تلك المذاهب فيهم وما قيل أصحاب السقيفة جهرة ولو قلدوا الموصى إليه أمورها

ومفترس الأبطال في الغمرات وبدر واحد شامخ الهضبات وإيثاره بالقوت في اللزبات مناقب كانت فيه مؤتفكات بشئ سوى حد القنا الذربات عكوف على العزى معا ومنات

أخيخاتم الرسل المصفى من القذى فإن جحدوا كان الغدير شهيده وآي من القرآن تتلى بفضله وعنز خلال أدركته بسبقها مناقب لم تدرك بخير ولم تنل نجي لجبريل الامين وأنتم

\* \* \*

وأذريت دمع العين بالعبرات رسوم ديار قد عفت وعرات ومنزل وحي مقفر العرصات وبالبيت والتعريف والجمرات وللسيد الداعي إلى الصلوات وحمزة والسجاد ذي الثفنات نجي رسول الله في الخلوات فوارث علم الله والحسنات على أحمد المذكور في الصلوات فيؤمن منهم زلة العثرات وللصوم والتطهير والحسنات ولا ابن صهاك فاتك الحرمات ولم تعف للايام والسنوات متى عهدها بالصوم والصلوات

بكيت لرسم الدار من عرفات وبان عرى صبري وهاجت صبابتي مدارس آيات خلت من تلاوة لآل رسول الله بالخيف من منى ديار لعبد الله بالخيف من منى ديار لعبد الله والحسين وجعفر ديار لعبد الله والفضل صنوه وسبطي رسول الله وابني وصيه منازل وحي الله ينزل بينها منازل كانت للصلاة وللتقى منازل كانت للصلاة وللتقى منازل لا تيم يحل بربعها ديار عفاها جور كل منابذ قفا نسأل الدار التي خف أهلها

أفانين في الاقطار مفترقات وهم خير سادات وخير حماة بأسمائهم لم يقبل الصلوات لقد شرفوا بالفضل والبركات ومضطغن ذو إحنة وترات ويوم حنين أسبلوا العبرات وهم تركوا أحشاءهم وغرات قلوبا على الاحقاد منطويات فهاشم أولى من هن وهنات فقد حل فيه الامن بالبركات وبلغ عنا روحه التحفات ولاحت نجوم الليل مبتدرات وقد مات عطشانا بشط فرات وأجريت دمع العين في الوجنات نجوم سهاوات بأرض فلات واخرى بفخ نالها صلواتي وقبر بباخمرى لدى الغربات تضمنها الرحمن في الغرفات ألحت على الاحشاء بالزفرات يفرج عناالغم والكربات وصلى عليه أفضل الصلوات

وأين الاولى شطت بهم غربة النوى هم أهل ميراث النبي إذا اعتزوا إذا لم نناج الله في صلواتنا مطاعيم للاعسار في كل مشهد وما الناس إلا غاصب ومكذب إذا ذكروا قتلي ببدر وخير فكيف يحبون النبى ورهطه لقد لاينوه في المقال وأضمروا فان لم يكن إلا بقربي محمد سقى الله قرا بالمدينة غيثه نبى الهدى صلى عليه مليكه وصلى عليه الله ما ذر شارق أفاطم لو خلت الحسين مجدلا إذا للطمت الخد فاطم عنده أفاطم قومي يا ابنة الخبر واندبي قبور بكوفان واخرى بطيبة واخرى بأرض الجوزجان محلها وقسر ببغداد لنفس زكية وقبر بطوس يا لها من مصيبة إلى الحشر حتى يبعث الله قائم على بن موسى أرشد الله أمره مبالغها منى بكنه صفات معرسهم منها بشط فرات توفيت فيهم قبل حين وفاتي سقتني بكأس الثكل والفظعات مصارعهم بالجزع فالنخلات لهم عقرة مغشية الحجرات مدينين أنضاء من اللزبات من الضبع والعقبان والرخمات ثوت في نواحي الارض مفترقات ولا تصطليهم جمرة الجمرات مغاوير نجارون في الازمات تضع لدى الاستار والظلمات مساعير حرب أقحموا الغمرات وجريل والفرقان والسورات وفاطمة الزهراء خبر بنات وجعفرا الطيار في الحجبات سمية من نوكي ومن قذرات وبيعتهم من أفجر الفجرات وهم تركوا الابناء رهن شتات فبيعتهم جاءت عن الغدرات أبو الحسن الفراج للغمرات

فأما المضات التي لست بالغا قبور ببطن النهر من جنب كربلا توفوا عطاشا بالفرات فليتني إلى الله أشكو لوعة عند ذكرهم أخاف بأن ازدارهم فتشوقني تغشاهم ريب المنون في ترى خلا أن منهم بالمدينة عصبة قليلة زوار سوى أن زورا لهم كل يوم تربة بمضاجع تنكبت لاواء السنين جوارهم وقد كان منهم بالحجاز وأرضها حمى لم تـزره المذنبات وأوجـه إذا وردوا خيلا بسمر من القنا فان فخروا يوما أتوا بمحمد وعدوا عليا ذا المناقب والعلى وحمزة والعباس ذا الهدي والتقي اولئك لا ملقوح هند وحزبها ستسأل تيم عنهم وعديها هم منعوا الآباء عن أخذ حقهم وهم عدلوها عن وصي محمد وليهم صنو النبي محمد

أحباى ما داموا وأهل ثقاتي على كل حال خيرة الخيرات وسلمت نفسي طائعا لولاتي وزد حبهم یا رب فی حسناتی وما ناح قمري على الشجرات وإنى لمحزون بطول حياتي لفك عتاة أو لحمل ديات فأطلقتم منهن بالذربات وأهجر فيكم زوجتي وبناتي عنيد لاهل الحق غير موات فقد آن للتسكاب والهملات وإنى لارجو الامن بعد وفاتى أروح وأغدو دائم الحسرات وأيديه من فيئهم صفرات امية أهل الكفر واللعنات وآل رسول الله منهتكات ونادى مناد الخير بالصلوات وبالليل أبكيهم وبالغدوات وآل زياد تسكن الحجرات وآل زياد رية الحجلات وآل زياد آمنوا السربات

ملامك في آل النبي فانهم تخيرتهم رشدا لنفسي إنهم نبذت إليهم بالمودة صادقا فيا رب زدني في هواي بصرة سأبكيهم ما حج لله راكب وإنى لمولاهم وقال عدوهم بنفسى أنتم من كهول وفتية وللخيل لما قيد الموت خطوها احب قصى الرحم من أجل حبكم وأكتم حبيكم مخافة كاشح فيا عين بكيهم وجودي بعرة لقد خفت في الدنيا وأيام سعيها إلم تر أني مذ ثلاثون حجة أرى فيئهم في غيرهم متقسما وكيف اداوي من جوى بي والجوى وآل زياد في الحرير مصونة سأبكيهم ما ذر في الافق شارق وما طلعت شمس وحان غروبها ديار رسول الله أصبحن بلقعا وآل رسول الله تدمى نحورهم وآل رسول الله يسبى حريمهم

إذا وتروا مدوا إلى واتريهم فلو لا الذي أرجوه في اليوم أو غد خروج إمام لامحالة خارج يميز فيناكل حق وباطل فیا نفس طیبی ثم یا نفس فابشری ولا تجزعي من مدة الجور إنني فيا رب عجل ما اؤمل فيهم فان قرب الرحمان من تلك مدي شفيت ولم أترك لنفسى غصة فاني من الرحمن أرجو بحبهم عسى الله أن يرتاح للخلق إنه فان قلت عرفا أنكروه بمنكر تقاصر نفسي دائم عن جدالهم احاول نقل الصم عن مستقرها فحسبى منهم أن أبوء بغصة فمن عارف لم ينتفع ومعاند كأنك بالاضلاع قد ضاق ذرعها

أكفا عن الاوتار منقبضات تقطع نفسي إثرهم حسرات يقوم على اسم الله والبركات ويجزى على النعاء والنقات فغیر بعید کل ما هو آت أرى قوتى قد آذنت بثبات لاشفى نفسى من أسى المحنات(١) وأخر من عمرى ووقت وفاتي ورويت منهم منصلي وقناتي حياة لدى الفردوس غبر تباتى إلى كل قوم دائم اللحظات وغطوا على التحقيق بالشبهات كفاني ما ألقى من العبرات وإسماع أحجار من الصلدات تردد في صدري وفي لهواتي تميل به الاهوات للشهوات لما حملت من شدة الزفرات(٢)

\*\*\*

<sup>(</sup>١) قال في هامش البحار: إنها زيادة في هامش نسخة الكمباني والمصدر خالٍ عنها.

<sup>(</sup>٢) بحار الأنوار: ٤٩/ ٣٤٥ - ٥٩٦.

## المصادر

	القرآن الكريم
للمجلسي	بحار الأنوار
للشيخ الصدوق	عيون أخبار الرضا
للحيدري	إرشاد الحيدري
جرجي زيدان	تأريخ التمدن الإسلامي
د. أحمد رفاعي	عصر المأمون
إبن طباطبا	الآداب السلطانية
لإبن خلدون	تأريخ إبن خلدون
لإبن كثير	البداية والنهاية
للأربلي	كشف الغمة
لإبن كثير	تأريخ إبن كثير
لإبن كثير	الكامل
أحمد أمين	ضحى الإسلام
السبط إبن الجوزي	تذكرة الخواص
للطبري	تأريخ الطبري
لليعقوبي	تأريخ اليعقوبي
جعفر مرتضي	حياة الإمام الرضا
أبو الفرج الأصفهاني	مقاتل الطالبيين
للأميني	الغدير
للمرزباني	أخيار شعراء الشيعة
لإبن شهر آشوب	المناقب

ينابيع المودة الله الصدوق للشيخ الصدوق المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري كنز العمال للحنفي الهندي المحنفي الهندي المولياء أبو نعيم الأصفهاني نظرية الأولياء د. أحمد محمود صبحي نظرية الإمامة عفر عالم القرشي تتمثل الشيخ باقر شريف القرشي تتمثل الشيخ باقر شريف القرشي تتمثل

## المحتويات

٣	الإهداء
٥	مقدمة
V	الإمام الرضايك ولادةً ونشأةً
٩	الإمام الرضاي إمامةً وهيبةً وموقفاً
11	بيان الإمام الرضاك في الإمامة
١٣	الإمام الرضاية في هيبة الإمامة
١٧	الإمام الرضايك وموقف الإمامة
19	مفاوضات العرض
71	تساؤلات
77	ظروف العرض ودوافعه
٣٥	أهداف العرض
۳۵	أولاً: التقليل من شأن الإمام على التقليل من شأن الإمام
٣٦	ثانياً: محاولة إكتساب الطابع الشرعي
٣٨	ثالثاً: إمتصاص النقمة الشعبية
۳۹	رابعاً: تطويق الإمام الرضايج
٤٠	تجربة دالة
٤٥	من التطويق إلى المأساة

قرائن ودلالات	01
١ - شهادات بندم المأمون	٥١
٢ - ميول المأمون تجاه العائلة العباسية	٤ ٥
٣ – إغتيال الفضل بن سهل سنة ٢٠٠ هـ	00
٤ - عرضه على الإمام كاللمسير إلى بغداد	٥٧
٥ - الإرتباك والشعور بالندم	٥٨
٦ - أصداء الحدث على ألسنة الشعراء	71
المصادر	٧١
المحتويات	٧٣